

Православные храмы Слободской Украины

**ХАРЬКОВСКАЯ  
КРЕСТОВОЗДВИЖЕНСКАЯ  
(Мироносицкая)  
ЦЕРКОВЬ  
1783–1908 гг.**

**СОСТАВИЛ**

**Протоиерей Николай Любарский**

**Харьковский частный музей  
городской усадьбы  
2007**

ББК 86.372 (4 Укр)  
УДК 281.9 (477.54)  
**ISBN 978-966-8246-72-2**

Серия «Православные храмы Слободской Украины» основана в 2006 г. Харьковским частным музеем городской усадьбы.

*На первой странице обложки:* обмерный чертеж Мироносицкой церкви 1908 г.

*На последней странице обложки:* Мироносицкая церковь с новой колокольней, фото Н. Руднева, 1911 г.

Харьковская Крестовоздвиженская (Мироносицкая) церковь 1783–1908 гг. Харьков: ХЧМГУ, 2007 г.

Харьковский частный музей городской усадьбы продолжает серию книг «Православные храмы Слободской Украины». Книга «Харьковская Крестовоздвиженская (Мироносицкая) церковь 1783–1908 гг.», составленная протоиереем Николаем Любарским, выходила в 1908 г. С тех пор многое изменилось. В 1911 г. по проекту архитектора В.Н. Покровского была построена новая колокольня в стиле Ростовских храмов XVII ст., а в начале 1930-ых годов Мироносицкая церковь была разрушена большевиками, предполагалось построить на ее месте новый оперный театр. Столица Советской Украины переехала в Киев и вместо театра был построен троллейбусный парк. После войны 1941-45 гг. на этом месте был разбит парк Победы и установлена Зеркальная струя – один из современных символов г. Харькова.

Книга для всех, кто интересуется историческим прошлым г. Харькова.

© Харьковский частный музей городской усадьбы

## ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

Харьковская Крестовоздвиженская церковь, известная более под названием Мироносицкой, принадлежит к числу древнейших храмов в г. Харькове: она первоначально построена в 1781-1783 годах и следовательно существует 125 лет. Уже одно это более чем столетнее ее существование дает ей право на составление подробного ее исторического описания, и до настоящего времени не только не было составлено такого описания, но даже не существовало подробной (официальной) описи церковного ее имущества, ибо последняя опись составлена была еще в 1859 году и с тех пор почти не пополнялась и не изменялась, несмотря на то, что за последние 50 лет и сам храм во многом изменился и почти вся его церковная утварь обновилась. В истекшем 1907 году, я составил новую опись церковного имущества; при составлении этой описи пришлось подробно ознакомиться с церковным, кстати сказать довольно скудным, архивом, а также с делами Консistorского архива, относящимися к Мироносицкой церкви. Извлекая из архивных дел материал для составления подробной церковной описи, я вместе с этим собрал достаточно материала и для составления исторического описания этой церкви, ее прихода, состава причта и пр.; привел этот материал в надлежащую систему и таким образом составил историко-статистическое описание нашей церкви. На мое приглашение помочь мне денежными средствами издать в печати составленную историю, с большою готовностью откликнулись некоторые из прихожан этой церкви, благодаря которым и появляется в печати настоящее описание. Считаю приятным делом и лично от себя и прихожан выразить искреннюю благодарность тем лицам, которые охотно отозвались на мое приглашение и способствовали своими денежными средствами издать настоящее описание, а именно: Е.Д. Школяренко, Л.П. Соколову, Д.Ф. Офицерову (церковному старосте), В.И. Бочарову, И.Ф. Силину, П.В. Рыжовой, А.С. Дыбке и Д. В. Кочину.

*Протоиерей Николай Любарский*  
*г. Харьков,*  
*1908 года, 28 февраля*

## ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ О ХАРЬКОВСКОЙ КРЕСТОВОЗДВИЖЕНСКОЙ ЦЕРКВИ

Крестовоздвиженская церковь г. Харькова именуется так, т.е. Крестовоздвиженской, с 1841 года, когда главный престол этой церкви был освящен в честь праздника Воздвижения Честного и Животворящего Креста Господня; раньше – а именно с 1819 по 1841 г. она именовалась Тихвинскою, а до 1819 г. – Мироносицкой. Однако, не смотря на то, что прошло уже 88 лет с того времени, как она официально перестала именоваться Мироносицкой, и в городе и в приходе церковь эта известна именно как церковь Мироносицкая. Название это так тесно связано с этою церковью, что даже многие прихожане не знают, что она в настоящее время не Мироносицкая, а Крестовоздвиженская. Обстоятельство это достаточно говорит за то, что церковь наша не только была первоначально построена в честь св. Жен Мироносиц, но много лет была Мироносицкой. И действительно, церковь эта принадлежит к числу древних церквей г. Харькова. Известно, что в год открытия Слободской Украинской Харьковской епархии, т.е. в 1799 году, в городе Харькове было десять церквей, а именно: Успенский градской собор, Троицкая, Николаевская, Христорождественская, Архангело-Михайловская, Мироносицкая, Благовещенская, Вознесенская, Воскресенская и Дмитриевская; но Мироносицкая церковь в то время была не приходская, а кладбищенская<sup>1</sup>. Есть некоторое основание предполагать, что первоначальное построение Мироносицкой церкви в г. Харькове относится к концу XVII ст.; устроена она была вне черты города и была небольшая, деревянная, покрытая гонтой; такою она известна была в 1701 г. (см. Историч. Описание Харьковской епархии Преосвященного Филарета ч. 11, стр. 32, 38); кем она была устроена, долго ли существовала и какая судьба постигла эту церковь – об этом не сохранилось никаких письменных документов, а потому и история ее нам неизвестна; вполне же достоверные сведения о нашей церкви сохранились с 1781 года, а потому и историю этой церкви мы начинаем с 1781 года.

<sup>1</sup> См. вид Харькова на плане Харьковского Наместничества в 1787 г. приложенный в книге проф. Е.К. Редина. Церкви города Харькова 1905 г.

Известно, что до 1771 года в Харькове не было особых, отдельно отведенных кладбищ, а при каждом приходском храме отводилось достаточное пространство земли для погребения умерших, т.е. при каждом храме на церковном погосте находилось и приходское кладбище; но с 1771 года, когда в силу указов св. Синода (от 9 апр. 1756 г. и от 17 ноября – 24 декабря 1772 г.) об отводе в городах мест под кладбища вне черты городской оседлости, кладбища при приходских церквях были закрыты и для них отведены были места за городской чертой – не ближе  $\frac{1}{2}$  версты от городской черты. В Харькове отведены были для приходов: Воскресенского, Вознесенского и Михайловского место для кладбища за Михайловским приходом к востоку – Кирилло-Мефодиевское), для Христорождественского, Благовещенского и Дмитриевского – на Лысой горе (ныне Всехсвятское) и для Троицкого, Успенского соборного и Николаевского – по Золочевской дороге к северу от соборного и Николаевского приходов, не менее  $\frac{1}{2}$  версты от городской черты. Места эти были огорожены плетнями и окопаны рвами, и здесь хоронили покойников.

В 1780 году прихожане последних трех приходов, т.е. Успенского соборного, Николаевского и Троицкого, по общественному приговору, обратились к правителю Харьковского Наместничества генерал-майору устроить на отведенном по Золочевской дороге удобном кладбищенском месте каменную церковь во имя св. Жен Мироносиц в воспоминание того, что, как Жены Мироносицы из любви к своему Божественному Учителю принимали деятельное участие в Его погребении и не убоялись ночью пойти к Его гробу, чтобы помазать Божественное Тело миром; так и христиане должны приходить к гробам умерших родственников (на кладбище) и отдавать им свой долг – молиться о них. Генерал-майор Норов, передал эту просьбу на рассмотрение Харьковского Духовного Правления, а правление вошло через духовную Консисторию с ходатайством к своему Епархиальному Преосвященному Аггею, епископу Белгородскому и Обоянскому<sup>2</sup>. 12 марта 1781 года Преосвященный Аггей выдал храмозданную грамоту на имя Харьковского протопопа Михаила

---

<sup>2</sup> г. Харьков до 1800 г. входил в состав Белгородской епархии.

Шванского<sup>3</sup>, кою разрешил прихожанам харьковских Успенской, Николаевской и Троицкой церквей построить на кладбищенском месте по Золочевской дороге каменную церковь во имя св. Жен Мироносиц и благословил Протопопу М. Шванскому «по церковному чиноположению и по новоисправленному печатному требнику заложить и по заложению кому надлежит накрепко подтвердить, чтобы она церковь в настоящую пропорцию сооружена была...», а по устройению и по надлежащему освидетельствованию донести ему и просить надлежащего благословения на ее освящение (см. храмозданную грамоту в приложении № 1). 10 мая 1781 г. протопоп М. Шванский донес духовной консистории, что он во исполнение полученной грамоты 9 мая заложил этот храм соборно с другим духовенством. Строилась эта церковь на добротные пожертвования главным образом прихожан Успенской соборной и Николаевской церквей; во главе строительного комитета стоял бывший в то время ктитор Успенской соборной церкви поручик Федор Анастасиевич Греков. Еще до закладки храма прихожанами приготовлено было: выжженного кирпича сто тысяч, извести пятьсот четвертей, железа связанного сто пудов, тертиц семьдесят, гонты две тысячи и «другого нужного дерева довольно». Церковь Мироносицкая была выстроена в течении двух лет; 1 июня 1783 года Харьковское духовное правление донесло преосвященному Аггею, что церковь устроена и все необходимое для освящения приготовлено. Из описи, составленной протопопом Шванским и представленной преосвященному Аггею, видно, что церковь эта каменная, однопрестольная, небольшая с тремя дверьми, крепко сделанными; в алтаре с левой стороны сделана для огня печка; окон в церкви 12, в алтаре – 3 и в паперти 2. На паперти устроена одна глава и на ней поставлен железный четырехконечный вызолоченный крест «без полумесячия». Иконостас новый гладкий, столярной работы; часть его вызолочена, а часть

---

<sup>3</sup> Протоиерей Мих. Ив. Шванский был настоятелем Харьк. Успенского Собора с 1769 по 1790 гг. префектом Харьковского Коллегиума. По благословиению Преосв. Самуила, епископа Белгородского, он освятил 14 мая 1771 г. место существующего ныне Харьк. Успенского Собора и своею попечительностию с тестем своим, поручиком Федором Грековым, в течении семи лет выстроил этот храм. Умер 12 июня 1790 г., на 56 году жизни. (См. описание Харьк. Кафедр. Собора, стр. 16).

выкрашена разными красками; украшен по обычаю св. иконами: Спасителя, Божией Матери, храмовой – св. Жен Мироносиц, а также – праздничными и апостольскими иконами. В алтаре – св. престол и жертвенник без балдахина (сени); на престол гробница новая, небольшая серебряная, крест деревянный. Сосуды священные – серебряные, а кадила и четыре подсвечника – медные. Ризница состояла из одного полного священнического облачения – зеленое «грезетовое»; весь круг богослужбных церковных книг, четыре медных лампы, медное небольшое паникадило, блюдо одно антидорное оловянное, кропильце и медный «жаровень». Отдельно от церкви устроена на столбах деревянная колокольня, оббитая шелковой; на ней повешены были четыре колокола; самый большой весил 30 п. 5 ф.<sup>4</sup> Церковь и колокольня обнесены были вокруг хворостяною оградой. На донесение о постройке церкви преосвященный Аггей написал, что он сам будет ее освящать; и 9 июня 1783 года преосвященный освятил соборно с Харьковским городским духовенством, во главе с протопопом Мих. Шванским.

В течение 18 лет Мироносицкая церковь не имела своего отдельного самостоятельного причта, и богослужение в ней совершалось только в дни поминальные священниками Успенской Соборной или Николаевской церквей; иногда же родственники погребенных на кладбище приглашали для совершения богослужения кого либо из священников других Харьковских церквей. В 1800 г. 1 сент. Благодичный городских церквей священник Гавриил Руфимов-Курдюмов донес преосвященному Христофору, первому епископу Слободско-украинскому и Харьковскому, что кладбищенская Мироносицкая церковь будучи снабжена достаточно церковною утварью и книгами, остается без священнодействия, так как она не имеет отдельного священника, через что живущие в окрестностях этой церкви и родственники погребенных здесь прежде лишены возможности найти постороннего священника; почему благодичный просил преосвященного определить временно к сей церкви священника. Преосвященный Христофор 2-го сент. 1800 г. определил для совершения в этой церкви богослужения священника Харьковского Кафедрального Покровского собора Емельяна Друзякина, который имел квартиру недалеко от Мироно-

<sup>4</sup> Этот колокол сохраняется до настоящего времени. См. о нем ниже.

сицкой церкви с тем, чтобы он, совершая в ней богослужение, не допускал к совершению в оной богослужения сторонних священников, и отнюдь не касался никаких церковных треб (Указ Д. Консистории от 29 сент. 1800 г. № 1721). Но священник Друзякин недолго совершал в этой церкви богослужение.

В 1801 г. 4 апреля полковник Чугуевского Гладкова полка, расположенного в Харькове, обратился в Харьковскую Слободско-украинскую Духовную Консистирию с просьбой отвести «находящуюся за городом Харьковом бесприходскую Мироносицкую церковь» для совершения в ней богослужения полковым священником для удостоверения религиозных потребностей вверенного ему полка. 9 апреля Консистория вошла с ходатайством по поводу этой просьбы полковника к преосвященному Христофору; преосвященный признал возможным удовлетворить просьбу и 10 апреля 1801 г. Консистория указом благочинному Харьковских церквей прот. Руфимову-Курдюмову предписала объявить полковнику, что священнику вверенного ему полка разрешено совершать в Мироносицкой церкви богослужение с тем, чтобы полковой священник принял по описи все церковные предметы с ответственностью за их целость. 4 августа 1801 г. составлена была опись церковных предметов, и полковой священник Василий Ставровский выдал расписку благочинному прот. Руфимову в том, что он все церковные предметы, значащиеся по описи, принял на хранение (Дело Харьковской Консистории за 1801 г., по описи №№ 3 и 4). Но недолго пришлось совершать в этой церкви богослужение и полковому священнику, так как церковь эта в следующем, т.е. в 1802 г., обращена была в приходскую и к ней назначен отдельный причт.

В 1791 году 24 апреля бывший Харьковский губернатор генерал-майор Федор Иванович Кишинский входил с отношением к преосвященному Феоктисту, епископу Белгородскому, что бы он дал с своей стороны повеление Харьковскому Духовному Правлению, чтобы Харьковские священники не погребали умерших на отведенном прежде по Сумской дороге кладбище, где церковь Мироносицкая, так как многие Харьковские жители начали застраивать места, лежащие близ этого кладбища; но чтобы священники хоронили умерших на вновь отведенном светским правительством удобном месте. Преосвященный сделал с своей стороны надлежащее распоряжение,

и 1792 года Мироносицкое кладбище было закрыто. Здесь уже не погребали умерших, а погребали на новом кладбище, отведенном светскими властями с согласия духовного начальства – к северо-востоку от Мироносицкого кладбища, – где ныне находится Рождество-Богородичная (Каплуновская) церковь. В 1800 г. 1 августа за № 3818 Харьковский Слободской губернатор действительный статский советник Петр Сабуров вошел к Харьковскому Преосвященному Христофору с отношением, не находит ли он возможным возбудить перед кем следует ходатайство об обращении кладбищенской Мироносицкой церкви в приходскую, так как бывшее кладбище в настоящее время вокруг заселено жителями и им довольно далеко посещать свои приходские храмы, а Мироносицкая церковь находится очень близко. Преосвященный Христофор, того же числа, т.е. 1 августа 1800 г. на отношение губернатора положил следующую резолюцию: «О обращении поименованной в сем отношении кладбищенской церкви в приходскую предписать указом следует произвести в подлежащих к церкви священно и церковно причетникам и узаконенному числу приходских дворов обстоятельно следствие на основании указов, и за получением онаго рассмотря, представить мне с мнением». Харьковская духовная Консистория указом от 8 августа 1800 г. № 20 предписала Харьковскому благочинному священнику Руфимову учинить о сем обстоятельное на законном основании следствие и представить в Консистирию; а именно: донести в каком положении ныне находится кладбищенская церковь, какой прочности, не имеет ли опасности к продолжению в оной всегдашнего богослужения, не имеет ли недостатка в ризнице, священных сосудах и богослужебных книгах, а также какое число дворов находится близ церкви, сколько душ мужского и женского пола и при каких церквях они находятся ныне и желают ли они принадлежать приходом к Мироносицкой церкви, а также – сколько прихожан по отчислении их к Мироносицкой церкви останется в тех приходах – не будут ли эти приходы малы. Во исполнение сего указа, благочинный священник Гавриил Руфимов от 18 сентября 1800 г. донес в Консистирию рапортом, что кладбищенская Мироносицкая церковь находится во всякой прочности и не имеет никакой опасности к продолжению в ней богослужения; ризницею, книгами и церковною утварью она достаточна; при чем представил подробную опись иму-



щества Мироносицкой церкви, а также ведомость о количестве душ, которые живут по близости к Мироносицкой церкви и могут быть перечислены из приходов Успенского собора и Николаевской церкви приходом к сей церкви; в эту ведомость внесено 741 душа, а именно: 337 мужского пола и 404 – женского (в том числе живущих в больнице 10 муж. и 14 женщин). Означенные в ведомости прихожане дали подписку, что они, имея, свои жилища поблизости к кладбищенской Мироносицкой церкви, желают быть к ней приходом и охотно приступают содержать оную церковь во всяком благолепии и довольстве. В рапорте благочинный доносил, что за отчислением означенных в ведомости прихожан к Мироносицкой церкви остается при Успенском соборе муж. пола 731 и женского 740, а при Николаевской церкви – мужского пола 431 и женского 459, и что к содержанию священно и церковнослужителей приходы эти немалы. Вместе с рапортом благочинный Руфимов представил две подписки; одну от причта харьковского Успенского собора, а другую от причта Николаевской церкви в том, что, по отчислению от них поименованных в ведомости прихожан к Мироносицкой церкви, оставшимися при их церквях прихожанами будут довольны.

Журналом от 10 декабря 1800 г. Харьковская духовная Консистория донесла преосвященному Христофору, что к открытию нового Мироносицкого прихода и переименованию кладбищенской Мироносицкой церкви в приходскую, никаких препятствий не встречается. В следующем 1801 году преосвященный Христофор вошел в ходатайством об образовании самостоятельного Мироносицкого прихода и обращении бесприходной Мироносицкой церкви в приходскую; в декабре месяце того же года разрешение из св. Синода было получено и того же месяца указом Консистории было объявлено кому следует об открытии Мироносицкого прихода. По штату при сей церкви положено быть: священнику, дьячку и пономарю. Первым приходским священником к Мироносицкой церкви был определен Трифон Моисеевич Копьев, 32 лет, из учителей Харьковского духовного коллегиума (ныне духовная семинария) и прослужил при сей церкви 28 лет (умер 20 августа 1829 года, на 60-м году жизни); дьячком определен Исидор Сарматников, 30 лет, из отставных подканцеляристов, а пономарем – Павел Андронов, бывший ученик синтаксиса. Для заведы-



вания хозяйственной частью в церкви прихожане избрали из своей среды ктитора казенного обывателя Ивана Ивановича Звоника 70 лет, который хотя и не был грамотен, но отличался особенным усердием к храму Божию и хозяйственной опытностью.

Мироносицкая церковь, устроенная в 1781–1783 гг. была каменная; отдельно от нее стояла на столбах деревянная колокольня (звонница), покрытая шелевкой; колокольня эта скоро стала приходить в ветхость, а потому в июле 1806 г. священник Копьев и церк. ктитор И.И. Звоник с избранными прихожанами обратились к преосвященному Христофору с просьбой разрешить им построить вместо старой деревянной колокольни каменную и употребить на эту постройку 500 р., завещанных вдовою коллежского асессора Варварою Николаевною Суровцовой на церковь и 500 р. на устройство вокруг церкви каменной ограды и в ней ее монумент (памятник); в своем прошении причт и ктитор писали, что устройство каменной колокольни более необходимо, чем устройство каменной ограды. 9 июля 1806 г. преосвященный дал на это разрешение, а вокруг церкви разрешил устроить временную (хворостяную) ограду, и священнику Копьеву было предписано собирать деньги на устройство каменной колокольни, для чего и была ему выдана из консистории сборная книга на 3 года. В течение трех лет по книге собрано было только 600 р., а потому в июле 1809 г. священник Копьев и новый ктитор Мокий Крахмалев опять вошли с просьбой выдать сборную книгу еще на три года. По новой книге в течении трех лет собрано только 130 р. В 1812 г. опять выдана была сборная книга на 3 года, но по этой книге было собрано еще меньше (96 р.). Пока производили сбор денег на устройство каменной колокольни первоначальное число прихожан значительно увеличилось вследствие расширения города в северную возвышенную часть, и небольшая бывшая бесприходная Мироносицкая церковь стала тесною для прихода, а потому естественно возник вопрос о расширении самой церкви. По предложению приходского священника Трифона Копьева в 1813 году из прихожан был избран комитет, которому и поручено было дело о расширении приходской церкви; во главе этого комитета были попечители прихода: городской секретарь Дмитрий Федорович Сердюков и 2-й гильдии купец Иван Тараканов; эти попечители подали 27-го мая 1813 г. в харьковскую духовную консисторию



прошение о разрешении расширить градскую Мироносицкую церковь и устроить в ней два придела: с одной (северной) стороны в честь Тихвинские иконы Божией Матери, и с другой (южной) во имя святителя Николая; при прошении был представлен план с фасадом на разрешение храма, составленного адъюнктом Университета надворным советником Евгением Васильевым и одобренный гражданским губернатором. По рассмотрении этого прошения, Консистория представила оное с своим заключением на благоусмотрение и разрешение временно тогда управляющему Харьковскою епархией за смертью преосвященного Христофора (умер 17 мая 1813 г.), преосвященному Феоктисту, архиепископу Курскому и Белгородскому. 31 мая 1813 г. преосвященный Феоктист утвердил доклад Консистории, т.е. разрешил по составленному плану расширить церковь, но при этом в своей резолюции написал: «так как по церковным правилам приличнее для настоящей церкви быть Тихвинскою, а приделам – первому во имя святителя и чудотворца Николая, второму во имя святых Жен Мироносиц, то предложить о сем от Консистории священнослужителям и попечителям и прихожанам и буде на то согласятся, заложить два придела по означенным планам по устройении оных освятить сии приделы, первый во имя св. Николая, а второй – во имя святых Мироносиц, перенеся из настоящей церкви в приделе Мироносицкий освященный Антиминс и святую местную икону в сием наименовании, в настоящую же церковь о выдаче освященного Антиминса во именовании Божией Матери Тихвинские и о всегдашнем именовании ее трехпрестольною представить от Консистории будущему Епархиальному Слободско-Украинскому Архипастырю». Когда, во исполнение этой резолюции, Консисториею было отобрано чрез благочинного мнение притча и прихожан и они дали свое согласие наименовать свою церковь Тихвинскою, а приделы устроить во имя св. Николая и св. жен Мироносиц, тогда Консистория предписала указом присутствующему оной ректору Коллегиума и градского Успенского собора протоиерею Андрею Прокоповичу (родился в 1757 г., умер 29 января 1826 г.), чтобы он заложил соборне по церковному чиноположению первый придел во имя св. Николая и второй – во имя Жен Мироносиц, и о том донес в свое время рапортом; при чем возвращены были план по производству постройки попечителям.

Протоиерей Андрей Прокопович донес в Консисторию, что он 8 июня 1813 г. освятил место и заложил по чиноположению оба придела, как было ему предписано. Началась постройка, но за неимением достаточных средств она происходила довольно медленно, и в 1817 году была окончена только в черне, о чем 27 сентября этого года доносил преосвященному Павлу, епископу Харьковскому, благочинный протоиерей Иаков Прокопович с объяснением, что только к следующему году – 1818-му постройка будет вполне окончена. Преосвященный Павел потребовал чрез того же благочинного для рассмотрения план с фасадом церкви, а также планы иконостасов; план храма был представлен, а план иконостаса не мог быть представлен, так как его взял иконостасный мастер Курской губернии, мещанин Иван Моисеев. Из донесения благочинного видно, что алтари в пределах были в длину (от царских врат к горнему месту), 5 аршин 3 вершка, в ширину 7 аршин. Престолы оба квадратные – 1 аршин 4 вершка; над престолами предположено было устройство балдахинов (сень) на 6 столбах; но преосвященный нашел, что балдахины очень большие и стесняют алтари, а потому повелел их уменьшить – именно утвердить не на 6-ти, а на 4-х столбах. Ширина всей церкви с приделами 25 аршин, а длина – от старого иконостаса до западных наружных дверей 38 аршин. Весною 1819 года постройка приделов была окончена; внутри вверху под колокольнею, построенною под приделами, устроены были хоры; поставлены были для отопления голландские печи. Вся церковь покрыта листовым железом и покрашены зеленою краскою; глава церкви покрыта белым листовым железом. Старый иконостас и внутренние стены были поновлены, полы устроены новые; вокруг церкви вместо хворостяной ограды были устроена новая деревянная решетчатая. На донесении благочинного протоиерея Иакова Прокоповича о том, что постройка окончена и все в Николаевском приделе готово к освящению, Преосвященный Павел 7 мая 1819 г. положил резолюцию: приготовить все к освящению Николаевского придела на 9-е мая; и в этот день сам соборно с городским духовенством торжественно освятил Николаевский престол; а 16 октября, того же года, по резолюции преосвященного, освятил Мироносицкий престол благочинный протоиерей И. Прокопович, для чего и перенес из главного алтаря антиминс и местную икону св. Жен Мироносиц. 19-го октяб-



ря того же года, т.е. 1819-го последовала резолюция Преосвященного изготовить храмозданную грамоту для Мироносицкой церкви с наименованием ее Тихвинскою и выдать в оную антиминс с этим наименованием. Храмозданная грамота на переименование Мироносицкой церкви в Тихвинскую подписана преосвященным Павлом 31 октября 1819 г. и с этого времени в официальных документах она стала именоваться (до 1841 г.) Тихвинскою; но в городе и в приходе за нею осталось прежнее наименование – Мироносицкая. Число прихожан к этому времени значительно увеличилось; так – в 1819 г. числилось: 483 муж. и 537 жен.; церковь была уже трехпрестольная, богослужение в ней стало совершаться ежедневно, а потому 1820 г. 17 сентября прихожане этой церкви обратились к преосвященному Павлу с прошением о назначении к этой церкви второго причта, и 20 октября резолюциею преосвященного церковь эта переименована в двухклирную, т.е. при ней положено быть: двум священникам, одному диакону, двум дьячкам и двум пономарям; старшим священником назначен был о. Трифон Копьев, а вторым – штатным – священник Михаил Кияновский, бывший при сей церкви с 1814 года на диаконской вакансии.

Хотя бывшая Мироносицкая церковь и была в 1813–1819 гг. расширена и устроено в ней два новых придела, но переустройство этой церкви, за неимением достаточных средств, не было окончено: главный алтарь не был вполне переустроен, а потому в июне 1826 года священник Трифон Копьев и избранные от прихожан сей церкви обратились к преосвященному Виталию (управлял Харьковской епархией с 28 февраля 1826 г. по 12 марта 1832 г.) с просьбой разрешить им окончить переустройство своей церкви, т.е. главного алтаря, так как они собрали уже для этого достаточно денежных средств; при чем представили преосвященному на благоусмотрение составленный профессором Харьковского университета Евгением Васильевым план и фасад церкви, на коих были обозначены предполагаемые достройки и поправки, а также и смету на эту достройку (на 12255 р.) Преосвященный Виталий на прошении этом 15 июня 1826 г. положит такую резолюцию: «Рассмотревши прошение сие при оном приложенные план и фасад удовлетворить гг. просителей, буде не окажется к сему препятствия, удовлетворение же сие учинить с соблюдением

всех правил по предмету прошения сего существующих». Начали наводить справки, относящиеся к этому делу, обратились за разными разъяснениями в св. Синод, и дело затянулось на продолжительное время. Только 15 марта 1829 г. состоялось такое определение Консistorии по сему делу: отнести к губернскому архитектору и просить, чтобы он, по силе указов св. Синода от 7 мая 1826 г. и 28 января 1829 г., освидетельствовал по первому указу местоположения предполагаемой прихожанами Харьковской Тихвинско-Богородичной церкви постройки главного той же церкви придела и грунт земли. Не усмотрит ли он, г. архитектор, какого препятствия или невыгодности к таковому церковному построению; а по второму (указу) составил бы на счет церкви церковному и всего квартала местному положению план, который, равно и сведения о грунте земли доставил бы он, архитектор, при своем отношении в сию Консistorию а из оной отправить вместе с планом и фасадом в министерство внутренних дел». По утверждении журнала Консistorии, 10 апр. послано было губернскому архитектору отношение применительно к постановлению консistorии, а 1 мая получен был от архитектора Чернышева ответ, в котором он уведомил Консistorию, что грунт занимаемый церковью для постройки главного придела способен и прочен. План же церковному и всего квартала местному положению и таковой с фасадом на постройку означенного придела, составленный профессором Харьковского университета г. Васильевым, и им засвидетельствованный, возвратил. 2 мая 1829 г. план и фасад постройки и план местности с отношением губернского архитектора отослан в Департамент Государственного Хозяйства и Публичных зданий на рассмотрение. Департамент 26 июня потребовал из Консistorии в дополнение к представленным планам еще план, фасад и продольный разрез церкви в настоящем ее положении с пристроенными приделами, и возвратил в Консistorию высланные планы на 4 листах на случай могущей встретиться надобности в оных при составлении новых необходимых чертежей. Консistorия потребовала от причта доставления плана, требуемого Департаментом Министра Внутренних Дел, но в августе месяце сего 1829 года умер главный деятель задуманной перестройки храма – священник Трифон Копьев; место его занял второй священник Михаил Кияновский, мало интересовавшийся этим делом,



а потому и не спешил исполнить требование Консистории; умерли в это время и другие деятели из прихожан, и начатое дело не подвигалось вперед. Прошло четыре года. 10 марта 1833 г. Консистория получила из Департамента МВД отношение, в котором сообщалось, что так как требуемый фасад церкви до настоящего времени не прислан, то Департамент заключает из этого, что не настало уже надобности в рассмотрении его, а потому и возвращает представленную смету на предполагавшуюся перестройку церкви. Консистория, получивши это отношение из МВД, вспомнила об этом деле и предписала Харьковскому благочинному протоиерею Николаю Македонскому истребовать от причта и старосты Тихвинской церкви объяснение о причине современного непредставления требуемого Департаментом МВД плана и фасада и продольного разреза церкви в настоящем ее положении с пристроенными оной приделами. 1 ноября 1833 года причт дал чрез благочинного следующее объяснение: 1) по возвращении из Департамента плана и фасада причт поручил составить требуемый план бывшему профессору университета архитектору Евгению Васильеву, но он скоро заболел, а потом и умер; а между тем 2) прихожане, обсудив, что настоящая Тихвинская церковь по своей древней архитектуре не соответствует вновь устроенным при ней приделам и даже в сводах от течи сквозь ветхую крышу представляет опасность повреждения, при разломании по предположению упомянутого архитектора в некоторых местах церковных стен до сводов, изъявили сию Тихвинскую церковь разобрать и на сем же месте выстроить новую церковь, для чего и новый план предполагают от архитектора испросить и преосвященному представить, а потому и не находят они надобности представлять плана на предполагавшуюся перестройку. Так как и благочинный засвидетельствовал, что от повреждения крыши происходит в церкви течь и грозит опасностью повреждения, то Консистория предписала благочинному обязать подпискою причт и старосту немедленно представить Преосвященному план на перестройку церкви. 26 января 1834 г. они дали требуемую от них подписку и препроводили оную чрез благочинного прот. Н. Македонского в Консисторию. Подписка эта дана была новым настоятелем церкви священником Иаковом Голяховским – человеком молодым и в высшей степени деятельным, и он вместе с церковным старостою купцом

Федором Соловьевым энергично принялись за новое дело – разобрать настоящую главную церковь и на этом месте построить новую.

15 октября 1836 года священнослужители и избранные из прихожан Тихвинской церкви, подали на имя преосвященного Мелетия<sup>5</sup>, архиепископа Харьковского, прошение следующего содержания: Хотя в 1815 г. Тихвинская церковь и была расширена пристройкою двух приделов, но в настоящее время она для прихожан не совсем вместительна, а снаружи по несоответственности архитектуры главной и давно выстроенной церкви с архитектурой вновь пристроенных приделов, кажется неблаговидной, а потому прихожане с общего согласия вознамерились распространить еще несколько главную церковь пристройкою к ней с северной и южной сторон, как значится на прилагаемом плане, притворов, что бы этим все части церковного здания привести сколько возможно в единообразность и в наружную благовидность; а потому, представляя новый план и фасад, по которым предположено произвести пристройки к главной церкви притворов, просят на произведение этой пристройки архипастырского благословения Преосвященный Мелетий передал это прошение на рассмотрение Консистории, которая своим журнальным постановлением от 21 октября определила передать план и фасад на рассмотрение Харьковской Губернской Строительной Комиссии. Комиссия одобрила план и фасад и возвратила в Консистирию, которая, на основании действовавших законоположений, отослала их в Главное Управление Путей Сообщения. Департамент Главного Управления потребовал доставить выкопировку из плана той части города Харькова, где находится Тихвинская церковь. Выкопировка отослана была 12 декабря 1836 года. В Главном Управлении Путей Сообщения и Публичных Зданий проект был рассмотрен и переделан «дабы дать церкви фасад более правильный и соответственный русскому штилю». Оба проект, т.е. составленный архитектором по поручению прихожан и исправленный в Главном Управлении, были представлены на основании существовавшего порядка,

---

<sup>5</sup> Преосвященный Мелетий Леонтович святительствовал на харьковской кафедре с 22 июня 1835 года, умер 29 февраля 1840 г. Погребен в нижней церкви Покровского монастыря; в 1898 г. гроб его перенесен в нижнюю церковь Озерянского что в монастыре, храма.

через Комитет Министров на Высочайшее благоусмотрение. 22 июня 1837 года Государь Император изволил изъявить соизволение на распространение Тихвинской церкви по проекту, составленному в Главном Управлении, о чем и было сообщено Преосвященному Мелетию с возвращением планов и проектов. Преосвященный резолюцией от 26 июля того года предписал планы и чертежи возвратить по принадлежности для надлежащего исполнения, сообразно с сделанными замечаниями Главного Управления П.С. и П.Р. Поручивши планы для перестройки церкви и благословение архипастыря на начало работ, священнослужители 1 сентября представили Преосвященному приговор прихожан об избрании ими попечителями для предположенной перестройки церкви – чиновника IX класса Евдокима Крамаренкова (состоял Губернским казначеем) и 1-й гильдии купца Михаила Котлярова с просьбой утвердить означенных лиц в избранной должности и дозволить им заготавливать материалы, приглашать подрядчиков и в свое время приступить к перестройке церкви. Преосвященный избранных попечителей утвердил 3 сентября 1837 года. Попечители обратились к Преосвященному с просьбой о выдаче им в 2-х экземплярах книги для сбора добровольных пожертвований для расширения храма; книги были выданы 20 сент. 1837 года. В сентябре же месяце приступили к работам: начали разбирать старые стены применительно к составленному плану на перестройку, а с ранней весны 1838 г. приступили к производству самой постройки, которая продолжалась три года и вчерне окончена в 1840 году. В этом году 18 июля священнослужители и попечители обратились к преосвященному Смарагду с просьбой, в которой, донося что работы по переустройству главного храма вчерне окончены, просили дозволить им переименовать главный Тихвинский престол в честь праздника Воздвижения Креста Господня, мотивируя свою просьбу тем, что в церкви с тремя престолами нет престола, посвященного в честь Господа и что в г. Харькове нет престола, посвященного праздника Воздвижения Креста Господня; и если последует на это разрешение, то дозволить Тихвинский престол устроить в северном приделе, а в южном в честь Корсунской иконы Божьей Матери по просьбе щедрой благотворительницы храма купчихи Параскевы Тамбовцевой, которая на перестройку храма

пожертвовала 10000 рублей. Преосвященный Смарагд на прошение положил 20 июля такую резолюцию: «Согласен». Вначале 1841 года приступлено было к внутренней отделке храма, а именно: штукатурке и побелке стен, устройству нового иконостаса, киотов, покраске полов и пр. На приведение к окончанию постройки Параскева Тамбовцева еще пожертвовала 5000 руб., о чем доносил 10 января 1841 г. протоиерей И. Голяховский преосвященному, прося у него разрешения за такие щедрые пожертвования похоронить, в случае смерти, Тамбовцеву в церковной ограде; Преосвященный сносился по этому делу с Харьковским гражданским губернатором кн. Петром Трубецким; дело это доходило до Министра Внутренних Дел, и разрешение было получено. Тамбовцева обещала еще пожертвовать на церковь 3000 рублей.

В октябре 1841 г. постройки были совершенно окончены, к освящению храма все было приготовлено, а потому 17 октября причт донес об этом преосвященному Смарагду и просил его устроить освятить главный престол в честь Воздвижения Креста Господня, но предварительно назначить день освещения, чтобы, как говорилось в донесении «приготовить к этому торжеству все нужное и оповестить прихожан». Преосвященный назначил освещение на 19-е октября, и в этот день действительно совершил тожественно освящение главного престола. На прошении священнослужителей преосвященный Смарагд 19 октября, 1841 года положил такую резолюцию. Сего 19 октября в воскресный день, в оной церкви главный престол в память Воздвижения Креста Господня мною лично, на новом св. антиминсе освящен. А как все в оной церкви устроено благолепно: то объявить протоиерею Иакову Голяховскому мою особенную признательность и пастырское благословение с записью сего в послужной его список; а г-ну попечителю Крамаренку от моего имени объявить признательность и благословение чрез Губернскую палату за неусыпные труды его по церкви, которую он, при занятиях своих, по должности казначея, имел однако ж время довести до желаемого благоустройства; так что старание его по этому предмету действительно должно поставить в пример прочим прихожанам». Об этой благодарности Крамаренку было напечатано в местных Губернских Ведомостях. Третьего деятеля по переустройству храма – церковного старосту харьковского



купца Иоанна Чеканова, избранного на эту должность прихожанами в 1839 г., т.е. во время переустройства храма преосвященный представил в св. Синоде к преподанию ему благословения за его особые труды по переустройству храма и за материальные пожертвования; и в 1842 г. Чеканов получил благословение св. Синода – Вся постройка обошлась более 20000 руб. серебром.

По освящении в 1841 г. главного престола в честь праздника Воздвижения Креста Господня, церковь имела три освященных престола: в главной части храма (в пристроенной) – или в так называемой холодной церкви освящен был только средний в честь Воздвижения Креста Господня, и в теплом храме (приделах) оба престола – Николаевский и Мироносицкий, а в двух пределах, пристроенных в 1837–1841 гг. к главному, алтари не были отделаны и престолы в них не были освящены довольно продолжительное время; главная причина этому был недостаток средств. Только в 1847 году нашелся щедрый благодотворитель – прихожанин сей церкви бывший городской голова купец Сергей Кондратьевич Костюрин: он возразил желание отделать на свои средства левый (северный) придел, но с тем непременно условием, что бы престол в этом приделе освящен был во имя преподобного Сергия Радонежского (25 сентября), имя которого носил Костюрин. Причт с благодарностью принял его предложение в июле месяце 1847 г. обратился к преосвященному Иннокентию (Борисову), присутствовавшему тогда в св. Синоде, с докладом о выраженном Костюриным желаний Преосвященный изъявил свое согласие и поручил ректору Дух. Семинарии и члену Консistorии архимандриту Парфению освятить престол (в северном алтаре) во имя преподобного Сергия, а освящение другого престола (в южном алтаре) оставить до его (преосвященного) возвращения из св. Синода архимандрит Парфений освятит престол во имя преп. Сергия 25-го октября 1847 года. На средства Сергия Костюрина был отделан алтарь внутри, т.е. устроен престол, жертвенник, горнее место (500 руб.), и сооружены в иконостасе 4 иконы в серебряных ризах стоимостью более 2000 руб., а также приобретены необходимые для богослужения священные сосуды, священнические и напестольные облачения и пр. В 1852 году Сергей Костюрин и церковный староста И. Чеканов, с разрешения преосвященного Филарета (Гумилевского), сделали на свои средства вместо старых иконостасов

в теплых приделах (Николаевском и Мироносицком) новые «по прежнему фасаду», и иконостас в Николаевском приделе освятил 19 ноября 1852 года сам преосвященный Филарет, а в Мироносицком – того же числа (перед ранней литургией) ректор Духовной Семинарии архимандрит Венедикт.

Благодаря же усердию Сергия Костюрина и его брата Виссариона Костюрина, а также трудам и заботам и материальным пожертвованиям церк. старосты И. Чеканова, приведен был к окончанию и второй придел (южный) главного храма, и в 1856 году 25 августа, с благословения преосвященного Филарета, освящен был благочинным протоиереем Иоанном Гапоновым в честь Тихвинские иконы Божией Матери. Таким образом с 1856 года Крестовоздвиженская церковь сделалась пятипрестольной: три престола (Крестовоздвиженский, Сергиевский и Тихвинский), в главном, так называемом холодном храме, и два (Николаевский и Мироносицкий), в теплом храме. На зимнее время холодная церковь закрывалась от теплой досчатой стеной, которая заклеивалась еще и картоном, и богослужение совершалось только в теплых приделах: Николаевском и Мироносицком, которые зимою отапливались двумя голландскими печатями, поставленными в этой (западной) части храма. Перед 25 марта обыкновенно досчатая перегородка принималась, и богослужение начиналось совершаться в холодном – главном храме.

После 1856 г. в течении 34-х лет, т.е. до 1890 г., в Крестовоздвиженской церкви не происходило никаких капитальных переустройств и изменений, а был только неизбежный ремонт: перестилались и даже вновь настилались полы, красились и золотились иконостасы и киоты, красилась крыша, штукатурились и белились стены снаружи и внутри, позолочена была в 1871 г. глава на церкви и колокольне, устроены были в 1874 г. новые иконостасы с аркою в теплом приделе и т.п. Но несмотря на эти ремонты и поделки, церковь с течением времени приходила в ветхость; с увеличением количества прихожан становилась тесною, особенно в зимнее время, когда закрывалась главная (западная) часть храма; наконец, стала казаться темною, низкою, а главное – была холодною. Прихожане чувствовали необходимость в расширении и благоуукрашении своего храма; но для этого не было средств, а главное – не было такого лица, которое бы приняло на себя

нелегкие заботы о расширении и благоустройении храма. Но вот такие лица явились; они нашли и средства.

В 1889 году церковным старостою был избран харьковский купец Лаврентий Павлович Соколов, а председателем церковно-приходского попечительства потомственный почетный гражданин Ефим Данилович Школяренко. Эти два лица, руководимые своею любовью и усердием к храму, стали во главе прихожан и, при участии приходских священников О.А. Щелкунова и О.П. Григоровича, деятельно принялись за соби́рание средств, необходимых для расширения и благоуукрашения храма. К началу 1890 г. собрано было 4154 руб., а потому и решено было в этом же году приступить к некоторым поправкам и изменениям во внутреннем устройстве храма. 18 июня причт, церковный староста Л.П. Соколов и председатель церковно-приходского попечительства Е.Д. Школяренко подали архиепископу Амвросию прошение, в котором, указывая, что церковь бедна светом, тесна в праздничные дни, просили разрешить упразднить два алтаря в западной части храма с престолами Николаевским и Мироносицким, так как эти алтари не представляются нужными, потому что кроме их есть еще 3 престола (Крестовоздвиженский, Сергиевский и Тихвинский). С упразднением их освободится значительное пространство для молящихся и откроется возможность, сделав два пролета арками, пропустить свет в церковь чрез предположение к расширению окна; празднование же по упразднении престолов просили благословить совершать у двух остающихся в пределах престолов – Тихвинском и Сергиевском, соединив с Тихвинским праздновать и в честь св. жен Мироносиц, а с Сергиевским – Святителя Николая. Вместе с этим просили устроить калориферное отопление в церкви, так как отопление в оной посредством имеющих в ней голландских печей не дает достаточного тепла. План на переделки составлен был профессором харьковского технологического института архитектором М.И. Ловцовым (умер 5 декабря 1907 г.) и представлен был при прошении на усмотрение преосвященного. Того же числа, т.е. 18 июня архиепископ Амвросий положил на прошении следующую резолюцию: «На изложенные изменения и исправления в храме согласен, но придел Святых жен Мироносиц закрывать признаю неудобным, так как Святим Женам Мироносицам совершается в приделе торжественное празд-

нование. Переименовать придел иконы Тихвинские Божьей Матери в честь Св. Жен Мироносиц». О разрешении просимых поправок и изменений послан был 19 июня из Консистории указ причту и архитектору Ловцову. И работы, под руководством опытного архитектора М.И. Ловцова, начались в том же месяце и при деятельном участии Е.Д. Школяренко и Л.П. Соколова, быстро подвигались вперед. Так что к концу года – в ноябре почти были уже закончены. Два алтаря в теплом храме уничтожены<sup>6</sup>, вынуты две внутренние стены, отделявшие теплые алтари от главной церкви; толстые громоздкие колонны (устои) значительно утончены и им придан более легкий вид; чрез это освобождено среди храма достаточно места для молящихся; подняты на 2 ¼ аршина своды храма и арки (кроме алтаря под колокольнею), и храм сделался выше; значительно расширены окна и двери (кроме алтаря) и пропущено было много света, а главное – устроено центральное (калориферное) отопление, и храм стал теплым. Боковые – северные и южные двери, бывшие в средней части храма, заделаны и перенесены в западную часть храма, чрез что устранены сквозняки в храме. Устроены были новые киоты, позолочены старые; позолота иконостасов почищена и обновлена. Вместо предполагаемого расхода в 5000 р. переделки эти потребовали суммы более чем в два раза – до 12000 р. Испрошено было у епархиального начальства разрешение употребить на покрытие образовавшегося долга 1000 рублей, завещанных в 1885 г. покойно прихожанкой Александрой Сергеевной Галицкой на церковь без определенного назначения и продать иконостасы упраздненных алтарей;<sup>7</sup> но этой суммы все таки не доставало для покрытия долга и Л.П. Соколов и Е. Д Школяренко уплатили остальной долг из личных своих средств. По окончании переделок храм изменился до неузнаваемости. Внутри высокий, светлый, просторный и теплый. Весь внутри заново выкрашен, а снаружи побелен; полы переделаны и покрашены, иконостас позолочен, солея и клиросы отделены бронзированной металлическою решеткою, в алтаре на горнем месте установлен большой образ Спасителя во славе, писанный масляными красками на холсте прихожанином К.В. Рудневым.

<sup>6</sup> Престолы упраздненных приделов Мироносицкий и Николаевский были торжественно по уставу церкви сожжены 26 октября 1890 г.

<sup>7</sup> Проданы Е.Д. Ш-ко за 500 р. для строившейся в селе церкви.

После этих переделок и изменений в 1890 г. храм Крестовоздвиженский не подвергался уже больше каким-нибудь более или менее капитальным переделкам, и в настоящее время находится в таком виде, как он переделан в 1890 году. За последние 17 лет из изменений можно указать на следующие: в 1902 году, благодаря усердию церк. старосты Л.П. Соколова, на горнем месте в главном алтаре значительно расширено среднее окно в алтаре и поставлен в нем художественной работы (художника Великана) большой (3 ½ аршина высоты и 2 аршина ширины) образ Воскресения Христова, написанный красками на толстом стекле и вставленный в золоченный киот резной работы; а в двух других окнах этого же алтаря вставлены тоже изображения на стекле – моление о чаше Христос с двумя учениками на пути в Эмаус. Все три эти образа на стекле во время вечернего богослужения освещаются изнутри электрическими лампочками, а днем – обыкновенным светом, и при открытых царских воротах прекрасно видны молящимся и ярко освещаются весь алтарь. Стоимость этих трех образов на стекле вместе с киотом около 900 р., которые и были изысканы церк. старостою Л.П. Соколовым.

В ноябре-декабре 1905 г. с разрешения епархиального начальства, при деятельном участии церковного старосты Д.Ф. Офицера, устроено было на церковные средства электрическое освещение храма; стоимость этого устройства – 900 рублей. Первый раз весь храм освещен был электричеством во время всенощного бдения под 25 декабря 1905 г.

В 1907 г. капитальный ремонт был калориферного отопления а также переделаны были шкафы для ризницы и внутренние западные двери храма.

Таким образом храм наш, построенный в 1781–1783 гг. подвергался в течении всего своего 125-ти летнего существования капитальному переустройству три раза: в 1813–1819 гг. пристроены были два теплых придела, в 1838–1840 гг. – пристроены к главному храму два холодных придела и в 1890 г. уничтожены два теплых придела, подняты своды и арки в среднем храме, расширены, а некоторые вновь проделаны окна и устроено центральное отопление.

В настоящее время наш приведен к должному благоустройству; остается только переделать колокольню, которая не только приходит от времени (устроена в 1819 г.) в ветхость, но и не соответствует фа-

саду главного храма. При переделке храма в 1890 г. по плану, составленному М.И. Ловцовым, предполагалось переустроить и колокольню, но средств на это не было: храм переделан, а колокольня осталась в прежнем виде. И переустройство ее отложено до более благоприятного времени. Бывший церковный староста Л.П. Соколов после переустройства в 1890 г. храма начал собирать капитал и для переустройства колокольни он собрал более 20000 руб. (в % бумагах); но средств этих недостаточно\*. Время теперь неблагоприятное и вопрос об устройстве колокольни (и в ней церковной школы, комнаты для библиотеки и архива) остался открытым до более благоприятного времени для его осуществления.

---

\* Строительство было осуществлено в 1909-1911 гг. по проекту архитектора В.Н. Покровского. Она была второй по высоте после Александровской колокольни Успенского собора. Высота колокольни была predetermined не только желанием прихожан, но и условиями местности, в то время Мироносицкий храм был окружен со всех сторон домами и высокими деревьями. *(Прим. составителя)*



## ВНУТРЕННЕЕ УСТРОЙСТВО ХРАМА, ЕГО БЛАГОЛЕПИЕ, УТВАРЬ И РИЗНИЦА

Внутри Крестовоздвиженская церковь представляет собою удлиненный от востока к западу четырехугольник, разделенный двумя рядами устоев (4 пары), идущих от востока к западу на три части: среднюю, южную и северную; в восточной части храма устроены соответственно трем частям храма три алтаря. На четырех больших устоях (первые две пары, считая от востока) и перекинутых между ними арках опирается купол храма; третья пара устоев поддерживает своды и арки трапезной части храма, на остальной четвертой паре (западной) опирается колокольня.

Внутри весь храм оштукатурен и покрашен в 1900 году сухими красками – альфреско. Длина церкви 51 аршин, а именно: от горнего места до царских врат (алтарь) 8 аршин 6 вершков, от иконостаса до западных дверей – 37 аршин и паперть (внутренняя) 5 аршин 10 в., ширина – 26 аршин, высота в куполе 30 аршин, высота колокольни с крестом 45 аршин.

**Алтари.** Восточная часть храма между стенами и первую парю устоев занята тремя алтарями, расположенными по одной линии и разделенными указанными устоями и арками **Главный алтарь** (средний) в честь Воздвижения Честного Креста Господня (14 сентября); престол в нем сооружен в 1840 году. верхняя доска кипарисовая; ширина престола 1 аршин 8 вершков, длина 1 аршин 8 вершков, и высота 1 аршин 6 вершков. Престол этот освящен 19 октября 1841 г. пресвященным Смарагдом; в настоящее время антиминос на нем желтый шелковый, освященный архиепископом Амвросием 14 января 1901 года. В запрестольном среднем окне – на горнем месте помещен написанный на стекле большой образ (высота 3 ½ аршина и ширина 2 аршина) Воскресения Христова, освещаемый изнутри электричеством. Об этом образе сказано было выше. В двух других окнах главного алтаря помещены тоже написанные на стекле иконы: в одном – вблизи жертвенника – Моление о чаше, а в другом – Христос и Лука и Клеопа на пути в Эмаус. Вся восточная стена алтаря как главного, так и обоих

боковых закрыта сплошным иконостасом, поле которого выкрашено в голубой цвет, а колонны – позолочены. В этом иконостасе находятся в золоченных рамках следующие изображения: над жертвенником Распятие Спасителя, вправо – в соответствии жертвеннику – «Спаситель, преломляющий хлеб»; под аркою с правой стороны – Святая Троица, с левой – Спаситель во славе (сидящий на престоле).

В северном приделе алтаре – престол во имя св. **Жен Мироносиц**; величина: 1 аршин 6 вершков ширина и длина и 1 аршин 6 ½ вершков высота. Сооружен в 1856 г. и в том же году 25 августа освящен благочинным градских церквей протоиереем И. Гапоновым в честь Тихвинской иконы Божьей Матери, но в 1890 г., по резолюции архиепископа Амвросия от 18 июня, переименовать во имя св. жен Мироносиц. Антиминс шелковый светло-голубой, **освящен 8 февраля 1818 г.** епископом Слободско-украинским Павлом. На горнем месте большая икона «Господь Вседержитель» (нарисована на полотне в 1892 г. К.В. Рудневым), по правой стороне этой иконы – Спаситель в терновом венце, а с левой – Божия Мать с орудием (стрелой), прошедшим в сердце. Над жертвенником – Вознесение Господне, а с противоположной стороны – Спаситель, позволяющий апостолу Фоме осязать свои раны.

В южном придельном алтаре – престол во имя преподобного **Сергия Радонежского** (25 сентября); величина такая же, как и в Мироносицком алтаре; антиминс шелковый желтый, освящен архиепископом Иннокентием (Борисовым) 21 июня 1847 года. Престол освящен 25 октября 1847 г. архимандритом Парфением. На горнем месте – в иконостасе – три большие иконы в золоченных рамках: средняя Преображение Господне, с левой стороны – Явление Божией Матери с апостолами преподобному Сергию и с правой стороны – Преподобный Виссарион и св. Царица Елена. Все в алтаре сооружено в 1846–47 гг., на средства харьковского купца Сергия Костюрина.

**Иконостасы.** Предалтарный иконостас, отделяющий алтари от среднего храма, устроен в 1840 году; столярной работы с золотой резьбой по золотому полю; в один ярус, но под царскими воротами (во всех трех алтарях) в полукруге расположен ряд небольших икон в овальных золоченных рамках. Царские ворота в главном алтаре резной работы, позолоченные; на них изображения (в овалах)

четырёх евангелистов. По обеим сторонам царских врат в иконостасе расположены местные иконы – Спаситель благословляющий и Божия Мать с предвечным Младенцем; в серебряных вызолоченных ризах; обе ризы 84 пробы 1857 года. Весу в каждой ризе по 15 фунтов 39 золотников. Стоимость их 1662 руб. Пожертвованы 6 февраля 1858 г., прихожанином купцом Ефимом Митрофановичем Файдышем. За местными иконами северная и южная (боковые) двери; на них изображения: **Архистратиг Михаил** (на северных) и **Архангел Гавриил** (на южных). За южными воротами храмовая икона **Воздвижения Креста Господня**; на ней серебряная вызлощенная риза, сделанная на средства купца Павла Галицкого в 1857 г., 6 апреля; весу в ней 9 фунтов 76 золотников; стоимость 615 руб. 75 коп. Справа от храмовой иконы – **иконы Благовещения Божией Матери**, в золотой раме, под стеклом; без ризы; далее – под аркою образ **Воскресения Христова**, в серебряной вызлащенной ризе 84 пробы, 1862 г.; весу в ней 20 ф. 10 зол; пожертвована 28 марта, 1863 г., купцом Михаилом Курносковым; стоимость ризы 1540 руб. С левой стороны от южных дверей – икона **Крещение Господне**, в серебряной ризе 84 пробы 1864 г.; весу в ней 9 ф. 8 зол., пожертвована бывшим церковным старостою Кубышкиным; стоимость 760 рублей. Влево этой иконы – икона **Рождество Божией Матери** в золоченой раме, без ризы, под стеклом; еще левее – под аркою – икона **св. Великомученика Дмитрия Солунскаго**, сребровызлощенной ризе 84 пробы 1892 г.; весу в ней 12 ф. 15 зол.; стоимость 850 руб. Пожертвована купцом-прихожанином в 1892 году Дмитрием Абрамовым.

Над царскими воротами главного алтаря – Св. Дух в виде голубя, а еще выше – икона Воскресения Христова и крест.

**Иконостас южного алтаря – Мироносицкого** – царские врата резной работы, позолоченные, на них изображение Благовещения Пресвятой Девы. Наместные иконы – Спаситель и Божия Мать, в серебро-вызлощенных ризах 84 пробы 1892 года; весу в каждой по 10 фун. 12 зол. Иконы работы художника Великанова; ризы на них сооружены в 1892 году на средства, собранные церк. Старостою Л.П. Соколовым; стоимость каждой ризы по 800 рублей. За наместными иконами боковые алтарные двери – на правой двери (южной) изображение преосвященного **Аарона**, приносящего жертву,

а на левой – преосвященник Мелхиседек с пятью хлебами на блюде в правой руке и с сосудом воды в левой; на голове царская корона. Вправо от южных дверей бывшая храмовая Тихвинская икона Божией Матери, в сребровызолоченной ризе, 84 пробы, 1853 года; на этой иконе вверху изображение Бога Отца, а внизу – Святителя Николая. Венцы (сияния) украшены стразами и двумя звездочками из камней. Весу в ризе 9 ф. 7 зол., риза пожертвована 10 апреля 1854 г. купцом Виссарионом Костюриным, стоимость 392 рубля. Вправо от этой иконы – храмовая икона **св. Жен Мироносиц**, в сребро-вызолоченной ризе, 84 пробы 1864; риза пожертвована в 1865 году купцом Михаилом Курносовым и церковным старостою Андреем Кубышкиным, весу в ней 8 ф. 6 зол., стоимость 450 рублей. Икона эта, по определению знатока церковной археологии профессора Харьковского Университета Е.К. Редина, относится к концу XVIII в., т.е. ко времени основания Мироносицкого храма. В своей книге «Материалы к изучению церковных древностей Украины. Церкви города Харькова» (изд. 1905 г.) профессор Редин (умер 27 апреля 1908 г.), об этой иконе говорит следующее; «икона написана на дереве предварительно на последнее положен холст, а поверх белый грунт. Живопись академического характера, красивые фигуры, пейзаж, светлый колорит. В выражении лица, в позах изысканность, слащавость. Фон иконы коричневый, почва с цветами. У пещер Ангел в желтой коротко-рукавной рубашке с зеленым поясом, желтый гиматий на коленях. Две жены в одеждах, зеленого и желтого цветов, делают жесты изумления, на заднем фоне видна голова третьей жены; размер 1½ аршин × 11 вершков (стр. 62). В этой книге проф. Редина есть фотографическое изображение этой иконы. С левой стороны от северных алтарных врат в иконостасе икона **св. муч. Софии**, в сребро-вызолоченной ризе 84 пробы 1892 года, весу в ризе 9 ф. 16 зол. Пожертвована прихожанкой – дочерью умершего профессора Харьковского университета Софьей Венедиктовой; стоимость ризы 580 руб. Левее от этой иконы – икона **св. Великомученицы Варвары**, в золоченной раме, за стеклом, без ризы.

Такое же устройство, как в Мироносицком приделе имеет и иконостас северного Сергиевского алтаря. Царские врата резной работы, вызолоченные, на них изображения Благовещения Пресвятой

Девы. Наместные иконы **Спасителя** и **Божией Матери** в серебро-вызлоченных ризах 84 пробы 1856 года, украшенные на венчиках камнями, на ризах вокруг ангелы, вверху над Спасителем Бог Отец в венчике, украшенном камнями. Весу в обоих ризах 19 ф. 52 зол., стоимость риз 839 рублей 70 коп. На боковых дверях изображения во весь рост: Царь Соломон в молитвенном положении (на северных) и Царь Давид кающийся. – Храмовая икона Преподобного Сергия Радонежского в серебро-вызлоченной ризе 84 пробы 1854 года венчик с стразами, весу в ризе 9 ф. 76 зол., цена – 423 рубля. Влево от боковых дверей (северных) икона **святителя Митрофана** Воронежского в серебро-вызлоченной ризе 84 пробы 1857 г., венчик украшен камнями, вверху святителя изображение Божией Матери весу в ризе 9 ф. 76 зол., цена – 423 рубля. Все эти четыре иконы в ризы на них сооружены в 1857 году на средства Сергия Костюрина; позолочены ризы в 1892 году на средства, собранные церк. Старостой Л.П. Соколовым. – Влево от иконы св. Митрофана находится бывшая храмовая икона **святителя Николая** в серебро-вызлоченной ризе 84 пробы 1819 года, весу в ризе 9 ф. 3 зол. Икона написана красками на холсте, наклеенном на дереве, живопись начала XVIII в. Риза пожертвована в 1821 году купцом Иоанном Таракановым, цена ризы 260 рублей, позолочена риза в 1892 году. Вправо от храмовой иконы преп. Сергия икона **Рождество Христово** в серебряной позолоченной 84 пробы 1883 г., весу 9 ф. 24 зол., цена – 580 руб. Пожертвована риза церковным старостой Николаем Козловым.

Над всеми шестью боковыми дверьми в иконостасе вделаны небольшие иконы свв. апостолов по два на каждой, а над всеми другими иконами в иконостасе, кроме местных, расположены небольшие иконы двенадесятых праздников.

**Солея** и оба **клироса**, примыкающие непосредственно к иконостасу, отделены от среднего храма металлическою бронзированной решеткою, сооруженною в 1898 году церковным старостой Л.П. Соколовым.

**Киоты с св. иконами.** В средней части храма вдоль стен – северной и южной и около четырех средних устоев расположены киоты со св. иконами. Всех киотов в храме 13-ть; все они изящной резной столярной работы с колонками, позолочены.

**Вдоль южной стены** расположены с промежутками **четыре киота** в следующем порядке:

**Первый киот**, считая от входа в храм – в нем под стеклянную рамою находятся следующие иконы:

1) **Елецкая икона Божией Матери**, в серебро-вызлоченной ризе 84 пробы 1885 года; одеяние в жемчуге, а корона – в камнях. Величина иконы 13 вер.×10 вер. Пожертвована в 1885 году Екатериною Ив. Богомоловой; 2) **Святителя Митрофана**, в серебро-вызлоченной ризе 84 пробы 1833 года, величина 8×7 вер.; пожертвована в 1834 году купцом Федором Соловьевым; 3) **Озерянская икона Божией Матери**, в серебро-вызлоченной ризе 84 пробы 1833 года; весу в ризе 78 зол., величина 10×8 вершков; в короне камень, осыпанный стразами. Икона пожертвована в 1833 году женою статского советника Книшной; 4) **Тихвинская икона Божией Матери**; в сидячем положении; пред Божией Матерью на коленях св. Николай, риза на иконе серебро-вызлоченная 84 пробы 1817 года, величина  $8 \frac{1}{2} \times 8$  вершков. Пожертвована купеческою дочерью Елисаветою Николаевною Безходарной и 5) икона с изображением; свят. Петра, митрополита Московского, свят. Николая, свят. Ангела Хранителя, св. Пантелеймона и св. Анны пророчицы, вверху изображение Божией Матери, поддерживаемой ангелами. Риза серебро-вызлоченная 84 пробы 1835 года, весу в ней 3 ф. 47 зол., величина  $9 \frac{1}{2} \times 8 \frac{1}{2}$  в. Икона написана в 1834 году. Празднование 4 августа. Пожертвована в 1887 году по завещанию вдового коллежского советника Екатериною Ивановною Любарской.

**Второй киот**, в нем икона преподобного **Даниила Переяславского**, без ризы, величина иконы 1 ар. 8 в.×13 вершков.

**Третий киот**, в нем икона Божией Матери с предвечным Младенцем и младенцем Иоанном Предтечею, под стеклом, величина иконы 1 ар. 10 в.×1 ар. 4 в. Икона эта художественной итальянской работы.

**Четвертый киот**, в нем икона **Божией Матери Целительницы**. Божия Мать изображен во весь рост и возле нее больная женщина, получающая исцеление. Величина иконы  $2 \frac{1}{2} \times 1 \frac{1}{4}$  аршина, без ризы, од стеклом. Икона и киот пожертвованы в 1906 г. прихожанином Афанасием Степановичем Дыбкой.

**Вдоль северной стены** расположено тоже 4 киота в следующем порядке.

**Первый киот:** считая от западных входных дверей; в нем помещается икона свят. мученика **Иоанна Воина**, сооруженная церковным старостой Дим. Фед. Офицеровым в 1907 году; величина иконы 1 ар. 8 в.×13 в.; верху этой иконы в киоте находятся три меньших иконы: 1) Знамение Божией Матери – вверху лики Б. Матери, Бог Отец, по краям – по четыре пророка с каждой стороны с свитками, на коих начерчены изречения; вся икона в серебро-вызлащенной ризе 84 пробы 1836 г.; венчики украшены стразами. Величина иконы 7×6 вершков. Пожертвована в 1837 г., Екатериной Ивановной Безходарной; 2) Икона Божией Матери Споручницы грешных, в серебро-вызолоченной ризе 84 пробы 1849 года, корона украшена жемчугом, а венцы – стразами; величина иконы 6×5 вершков. Пожертвована в 1850 г., мещан. Мартыновым. 3) **Ахтырская икона Божией Матери**, в серебро-вызолоченной ризе 84 пробы. 1832 г., величина 7×6 в. Пожертвована купцом Кузнецовым.

**Второй киот:** в нем иконы святых мучеников **Гурия, Самона, Авива** (память 15 ноября), под стеклянную рамою, без ризы, величина иконы 1 ар. 12 в.×1 аршин. Живопись иконы позднейшая.

**Третий киот:** в нем икона **Пресвятой Богородицы Скоропослушницы**; под стеклянной рамой, без ризы; внизу иконы на киоте вырезаны черными буквами тропарь, кондак и величание икон Скоропослушнице. Величина 2 ар.× 1 ар. 9 в. Образ писан красками на холсте, художественной афонской работы. Цена киота 150 р. Киот и икона пожертвованы прихожанкою Евдокиєю Гавриловной Дыбкой в 1888 году.

**Четвертый киот:** в нем большая (2 ар. 12 в.×1 ар. 12 в.) икона **всех святых**, разделена на 12 частей месяцев, на иконе изображения святых на каждый день месяца.

Остальные **пять киотов** расположены около четырех средних устоев, а именно: три у правых и два – у левых устоев. **Первый киот** – у правого устоя: в нем находится **Тихвинская икона Божией Матери**, в серебро-вызолоченной ризе, корона из французских страз, в середине короны – камень, вокруг изображения Божией Матери написаны храмовые иконы: Воздвижение Креста, Св. Николая, Св.Жен Мироносиц. Весу в ризе 2 ф. 53 зол. Под иконою на киоте вырезан черными буквами тропарь. Риза на иконе пожертвована в 1849 году купцом Иваном

Кравцовым<sup>1</sup>. Икона эта, как бывшая более 20 лет храмовою, особенно чтится прихожанами, и перед нею каждую субботу по окончании все-нощного бдения бывает каждение с пением тропаря или другой песни Богородицы, по окончании которого обыкновенно прикладываются молящиеся к иконе. **Второй киот** у другого правого устоя; в нем икона Великомученика Пантелеймона, под стеклом, без ризы, венчик серебро-вызлощенный; величина иконы 1 ар. 13 в.×1 аршин. Возле этого же устоя – с южной его стороны помещается киот столярной работы без позолоты с иконою **преп. Серафима Саровского**; в нижней части преподобный изображен во весь рост, а в верхней коленапреклоненный на камне. Величина иконы 1 ар. 6 в.×13 вер. Киот с иконой пожертвован прихожанином Афанасием Степановичем Дыбкой в 1903 году. Внизу в киоте шкафчик для хранения деревянного масла.

С **левой стороны у устоев** расположены остальные два киота, т.е. 12-й и 13-й, а именно у устоя против конторки староставского ящика киот, в котором вделана икона Божия Матерь всех скорбящих радость, в серебро-вызлощенной ризе 84 пробы 1871 года; на ризе внизу вычеканено: «В память о избавлении от холеры 15 сентября 1871 г.». Величина иконы 6×7 вер. Под иконою на киоте написан тропарь: От святые иконы Твоя... и т.т, а еще ниже надпись: «Образ и киот пожертвован прихожанами в память о избавлении свирепствовавшей в Харькове холеры. 1871 г., сентября 20 дня». У второго устоя находится киот с иконой (1 ар. 10 в.× 12 в.) **св. Николая Чудотворца**, без ризы, под стеклом; венчик над ликом святителя серебряный вызолоченный.

Кроме **икон**, находящихся в указанных выше киотах, в храме есть много икон (около 100) разной величины и ценности; иконы эти частью развешены по стенам и колонам храма, а частью находятся в ризнице. Из этих икон должно отметить следующие:

**1) Лоретская икона Божией Матери** – художественной итальянской работы, на холсте масляными красками. На Богородице – желтая одеж-

<sup>1</sup> Постройка каменной ограды вокруг церкви обошлась почти в 5000 руб., на эту постройку пожертвовал церковный староста Чеканов 500 руб., прихожанка «капитанша» Анна Николаевна Безпальчева 1000 руб., а остальную сумму собрал церковный староста у доброхотных жертвователей. По устройству ограды – все пространство внутри ее засажено было деревьями и кустарниками.

да в виде колокола, украшенная в несколько рядов нитями из драгоценных камней, медалями, крестами. Величина иконы 1 арш. 14 в. × 1 арш. 11 вер. Рама позолочена в 1905 г. на средства прихожанина Максима Феокистова. Икона висит на стене возле выходных северных дверей;

2) Икона **Воскресения Христова** (возле левого клироса на стене), нарисована на белом камне, вокруг 12 господних и богородичных праздников тоже на белых камнях; риза серебряная вызлощенная, 84 пробы 1851 г.; весу в ризе 2 ф. 5 зол.; пожертвована в 1852 г. купцом Михаилом Курносковым.

3) Икона **Божией Матери** с Предвечным Младенцем художественной работы, написана на дереве масляными красками; в золоченной раме, вделана в колонну (устой) позади старостовской конторки; вокруг иконы лепные украшения на колонне. Величина 1 арш. × 13 вер. Сооружена на средства прихожанина тайного советника Владимира Васильевича Ненарочкина, бывшего председателя Харьковского Окружного Суда (умер 5 окт. 1907 г.).

4) **Снятие со Креста**, в раме накладного серебра, позолоченная, по углам рамы рельефы ангелов. Написана красками, художественной работы итальянской школы. Величина 1 арш. 8 в. × 1 арш. Находится на колонне против левого клироса.

5) **Корсунская икона Божией Матери**, в серебро-вызлощенной ризе; украшена жемчугом. Риза 84 пробы 1795 года; весу в ризе 8 зол., величина 7×5 верш. Пожертвована в 1840 г. Параскевой Тамбовцевой. Икона эта самая древняя в храме после храмовой иконы в иконостасе св. жен Мироносиц.

6) Икона **св. Николая Чудотворца**; вверху – изображение Христа и Божией Матери, в серебряной вызлощенной ризе. Величина 8×6 в. Пожертвована в 1861 г. Екатериною Спасскою.

7) Икона (храмовая) **преп. Сергия Радонежского** – явление преподобному Божией Матери и двух апостолов, в серебро-вызлощенной ризе 84 пробы 1847 г. Величина 8×5 верш. Пожертвована в 1847 году Сергием Костюриным.

8) Икона (храмовая) **Воздвижения Честного Креста** – посреди храма на аналогии – в серебряной ризе, венчики позолоченные; 84 пробы 1852 г., весу 1 ф. 48 зол. Пожертвована в 1855 году помещиком Яссинским.

9) Икона **преподобного Сергия Радонежского** (храмовая), в серебро-вызлощенной ризе 84 пробы 1860 г.; весу 69 зол. Пожертвована в 1860 г. Сергием Костюриным.

10) Икона **св. жен Мироносиц** (храмовая посреди храма) в серебро-вызлощенной ризе 84 пробы 1839 г.; весу 65 зол. Пожертвована в 1840 году церковным старостой Иоанном Чекановым.

11 и 12) на двух средних устоях нарисованы на стене маслянными красками две больших иконы во весь рост, на правой стороне св. Василия Великого, а на левой – преподобного Евфимия; первая на средства прихожанина Василий Иванович Бочарова, а вторая – Ефима Даниловича Школяренко. Обе иконы нарисованы в 1901 году.

## УТВАРЬ И РИЗНИЦА

Крестовоздвиженская церковь в настоящее время вполне достаточно снабжена утварью, ризницею и прочими предметами церковно-богослужебного обихода. Из предметов этого рода заслуживают внимания по своей ценности или по древности следующие:

**Чаша** (потир) № 1, серебряная, вызлощенная, 84 пробы 1847 года, изящная, с серебряной сетчатой решеткой по стенке вокруг сосуда; 4 изображения финифтью: Спасителя (2), Божьей Матери и Иоанна Крестителя; финифти отделаны стразами. Чаша с диском и звездичей весит 4 ф. 30 зол. Цена 230 руб. (уплочено при покупке в 1848 году); пожертвована в 1848 г. харьковской мещанкой Акелиной Марниченковой.

**Чаша** № 2, серебро-вызлощенная, тоже с серебряною решеткою на стенках сосуда; четыре медальона с обычными изображениями финифтью, украшена стразами. Весит с диском и звездичей 3 ф. 87 зол. Пожертвована в 1840 году Параскевой Тамбовцевой; уплачено в свое время 185 руб. серебром.

**Чаша** № 3, серебро-вызлощенная, очень изящной работы, в виде распутившихся колосьев, внизу четыре медальона финифтью с обычными на них изображениями Спасителя, Божьей Матери и Иоанна Крестителя. Весит 2 ф. 48 зол. Пожертвована в 1861 году Екатериною Спасскою, уплачено 175 руб.

**Напрестольный крест** серебряный позолоченный, шестиконечный с 6 финифтями, осыпанными стразами, посередине Распятие Спасителя, на подножии четыре финифта, отделанные стразами, на них изображены Страсти Христовы. Весу 2 ф. 80 зол. 84 пробы 1835 г. Пожертвован в 1836 г. Параскевой Тамбовцевой, стоимость 121 руб. 95 коп.

**Дарохранительница** (гробница, ковчег), серебро-вызлощенная, с четырьмя колоннами, посередине под балдахином (сенью) гроб Господень с финифтью, отделанный стразами. Вокруг балдахина по углам 4 рельефных ангела с рипидами на гробом. Весу 3 ф. 56 зол, 84 пробы, 1855 года. Пожертвована в 1856 г. Иваном Бакуниным. Уплачено в свое время 127 руб. 20 коп.

**Дарохранительница** серебро-вызлощенная; по форме похожая на предыдущую, но изящнее, массивнее и древнее. Весу в ней 5 ф. 84 зол., 84 пробы 1819 года. Пожертвована в 1819 г. Иоанном Таракановым. Уплачено в свое время 225 руб. 60 коп. В 1905 г. позолочена купцом Сергием Ивановичем Щеклеевым.

Напрестольное **евангелие** московской печати 1782 г., в малый лист, переплетено в голубой бархат, по середине большой медальон с рельефным изображением Воскресение Христова со знамением; по четырем углам евангелисты: грубые типы, однообразные, старцев. Плохая работа штамповая, 1783 г. (см. описание у профессора Редина стр. 62). Пожертвовано в 1783 г., т.е. в год освящения первого храма, городовым секретарем Дмитрием Сердюковым Евангелие это самое древнее в храме.

**Евангелие** московской печати 1781 г., в большой лист, в бархатном малиновом переплете, верхняя серебро-вызлощенная с 5 финифтями, на которых изображения: на середине Спаситель молящийся в вертограде, а по углам – евангелисты. Исподняя доска тоже серебро-вызлощенная. Весу в досках 2 ф. 7 зол. Пожертвовано в 1784 г. Иоанном Таракановым.

**Евангелие** московской печати 1800 г. в большой лист, в бархатном переплете, обе доски серебро-вызлощенные; на верхней доске чеканные изображения: по середине – Воскресение Христа, по углам – евангелисты. Пожертвовано в 1902 г. Александрой Пустошкиной; в 1905 г. вновь переплетено и обе доски вызлощены купцом Сергием Ивановичем Щеклеевым.

**Евангелие** московской печати 1834 г., в большой лист, в бархатном малиновом переплете, обе доски (крышки) серебро-вызлощенные, с 5-тью финифтяными изображениями на верхней доске, украшенными камнями и осыпанными французскими стразами; весу в крышках 2 ф. 5 ¼ зол. 84 пробы. Пожертвовано в 1835 г. Параскевой Тамбовцевой.

**Брачные венцы** серебро-вызлощенные, изящной работы, финифтяные изображения, осыпанные стразами, а кресты и сияния – украшены цветными камнями. Пожертвованы в 1901 году бывшим церк. старостой Л.П. Соколовым. Цена 250 рублей.

**Паникадила.** Всех паникадил в храме девять – по три против каждого алтаря. Самое большое посредине храма, в три яруса на 40 свечей, цена 450 р. Куплено на собранные средства Л.П. Соколовым в 1899 году. Второе по величине – тоже в три яруса на 30 свечей, цена 250 р.; третье – в яруса на 20 свечей, а остальные 6 паникадил ценою 100–120 р., из них три довольно древних: 1819 года, 1841 и 1843 гг.

**Ставники.** Всех металлических больших ставников 32; из них семь новых, три пожертвованы в 1904 г. купцом Федором Зябкиным, а четыре – с мраморными верхними досками (гнездами), изящной работы, пожертвованы прихожанкой Павлою Владимировною Рыжовой в 1906 г., а остальные старые с 1841 г. и позже.

**Ризница.** Ризницею храм снабжен вполне достаточно и постоянно пополняется главным образом из той парчи, которую родственники покупают для своих покойников и потом жертвуют на храм. Древних риз нет, но есть ризы довольно ценные, а именно:

1) Две священнические ризы, два диаконских стихаря малинового бархата с вышитым золотом (ручной работы) оплечьями на стихарях и изображениями на ризах – на одной Воскресение христово, на другой – св. жены Мироносиц. Цена этих риз около 800 руб. Пожертвованы бывшим церк. старостой Л.П. Соколовым.

2) Две ризы кованной золотой парчи, с красными разводами. Пошиты из парчи, пожертвованной Е.Г. Кореневой. Цена 900 руб. 3) две ризы из желтой кованной золотом парчи и два стихаря из парчи, пожертвованной после смерти Мищенко, цена более 1000 р. 4) две ризы из белой серебряной парчи, пожертвованы С.Я. Токаревой; 5) две ризы золотой парчи Ефима и Степаниды Файдыш. Ценою рублей в 800; 6) 2 полных

священнических облачений из белой серебряной парчи, пожертвованной Л.П. Соколовым, стоимость 600 руб.

**Колокола.** Всех колоколов восемь, самый большой колокол весит 234 пудов 8 фунтов, повешен на отдельно устроенных деревянных столбах «звоннице», так как вследствие ветхости колокольни опасно было поднимать его на колокольня; колокол этот пожертвован в 1900 г. прихожанами Василием Ивановичем и Елизаветой Степановной Бочаровыми, стоимость его более 6000 рублей. На этот колокол вылита следующая надпись: - вверху: «Кресту Твоему поклоняемся, Владыко», а внизу: «Колокол сей пожертвован Харьковским купцом Василием Ивановичем и Елизаветой Степановной Бочаровыми, для храма во имя Воздвижения Креста Господня. Москва, завод Н.П. Финляндского. Весу 234 п. 6 ф.». Все остальные семь колоколов висят на колокольне; из них самый большой весит 104 пудов 3 фунта, пожертвован в 1843 г. купцом Иваном Васильевичем Киктевичем; колокол этот куплен за 3900 руб. ассигнациями, из коих Киктевич собрал 2850 руб. и своих пожертвовал 1050 рублей; следующий по весу третий и **самый древний** колокол весит 30 пудов 5 фунтов, на этом колоколе вылита надпись – вверху: «1783 года, сент. 15 дня, вылит сей колокол в Харьковское Наместничество к церкви Жен Мироносиц что на кладбище старанием и кочтом добрыхотных людей», а внизу – «Лит в Москве на заводе Асона Струтовщикова». Следующие колокола по весу; четвертый – 5 пудов, пятый – 2 пуда, шестой – 1 пуд 12 фунтов, седьмой – 28 фунтов, восьмой – 18 фунтов. Все эти пять колоколов вылиты тоже в 1783 г. и следовательно они современны первой постройке Мироносицкой церкви.

## ПРИЧТ

**Состав причта.** Крестовоздвиженская, бывшая Мироносицкая, церковь с 1783 г. по 1801 – й год не имела отдельного причта, так как она была не приходскою, а кладбищенскою; богослужение в ней в это время (1783 – 1802) совершалось редко; для совершения богослужения приглашались свободные от службы священники или городских церквей, или же, как видели выше, к ней прикомандировывались священники бесприходских церквей (с Покровского кафедрального собора) или полковые. С о временем же преобразование этой церкви в приходскую, т. е. с 1801 – го года, к ней назначен был отдельный причт, который по своему составу изменялся в зависимости как от количества прихожан так и от некоторых других причин. В 1801 г. по штату положено при сей церкви быть: священнику, диакону, дьячку и пономарю. Впрочем диаконскую вакансию замещали иногда священники (вторые), которые совершали поседмично с штатным священником все службы в храме и церковные требы в приходе, но за это получали диаконскую часть из братских доходов; иногда же место диакона совсем не замещалось, а иногда замещалось только номинально, т. е. место предоставлялось кому-нибудь, например, из студентов богословия Коллегиума, но студент оставался в Коллегиуме доканчивать свое образование, не участвовал в исполнении обязанностей ни в храме, ни в приходе, а получал из братских доходов часть, причитавшуюся диакону. На таких условиях назначались обыкновенно в прежние времена на диаконские и дьячковские места студенты богословия для поддержания бедных своих семейств, т. е. вдов и сирот. Иногда же места дьячковские и даже диаконские предоставлялись певчим архиерейского хора; лица эти, конечно оставались в хоре, но получали из братских доходов причитавшуюся их должности часть. Так было до конца шестидесятых годов истекшего столетия. С 1820 года 19 сентября при сей церкви, вследствие увеличения прихода и пристройки к ней двух приделов, по просьбе прихожан, для ежедневного богослужения, штат был увеличен, а именно положено быть: 2 священникам, 1 диакону, 2 дьячкам и 2 пономарям.



В 1873 г., когда было произведено в России сокращение приходов штатов причтов согласно постановлению Главного Присутствия по делам православного духовенства, Высочайше утвержденному 7 апреля сего года, в причте Крестовоздвиженской церкви оставлены: два священника – настоятель и помощник, и два псаломщика.

С 1885 года, согласно новым правилам касательно устройства церковных приходов и состава причтов, Высочайше утвержденным 16 февр. с/г., по штату в состав причта сей церкви положено быть: 2 священникам, 1 диакону и 2 псаломщикам. Но так как обыкновенно псаломщики, определяемые к сей церкви, имели диаконский сан, то место штатного диакона не замещалось, так как в штатном диаконе при наличности двух диаконов – псаломщиков не было никакой нужды, потому состав причта был такой: 2 священника и 2 псаломщика – диакона; так было до 1903 года; но в этом году Преосвященный Арсений, архиепископ Харьковский, находя такой состав причта ненормальным, резолюцией от 27 июля 1903 года назначил одного из псаломщиков – диаконов штатным диаконом (Чебанова), а на его место назначил второго псаломщика – диакона (Коробчанского). Таким образом с 27 июля 1903 года состав причта при сей церкви пятичленный: два священника, штатный диакон и два псаломщика; один из священников, в силу определения Св. Синода от 8 мая – 1 июля 1901 г. № 1829, состоит настоятелем церкви.

Сведения о личном составе причта Крестовоздвиженской церкви сохранились более о священниках и диаконах, а о дьячках и особенно о пономарях, входивших в состав причта в первые годы XVIII в., сведения почти не сохранились, так как некоторые пономари и дьячки, определяемые в состав сего причта, служили при сей церкви только по несколько месяцев, часто даже и совсем не являлись к месту своего служения, а потом и не вносились о них сведения в клировія ведомости о причте.

Приводим краткия сведения о членах причта сей церкви со времени переименования ея в приходскую, т. е. с 1801 года.

## ПРОТОИЕРЕИ И СВЯЩЕННИКИ

1. Священник **Трифон Моисеевич Копьев** (1801–1829 гг.); первый приходский священник сей церкви; родился в 1768 г., обучался в Харьковском Коллегиуме (ныне Духовная семинария) в низших классах до богословия, которую слушал три года; был учителем французского языка в Коллегиуме, проходил должность катихизатора; в 1801 году, согласно прошению, определен Епископом Христофором священником к сей церкви. В 1805 г. определен был «ходить в лазарет и острог для исполнения христианских треб»; в 1811 г. – назначен «во вторую часть уездного двора для проведения к присяге и увещания колодников». Это был священник образованный – свободно владевший французским и латинским языками, очень энергичный; принимал деятельное участие в образовании нового Мирносицкого прихода; особенную же деятельность проявил при расширении храма в 1813 – 1819 г.г. двумя приделами. В 1821 г., когда состав причта был увеличен вторым священником, о. Трифон назначен был старшим священником сей церкви. Умер 60-и лет 20 августа 1820 года, прослужив при сей церкви 28 лет.

2. Священник **Михаил Петрович Кияновский** (1813–1834 г.); родился в 1776 году, сын дьячка Харьковской епархии, обучался в Харьковском Коллегиуме с низших классов до философии, которую слушал два года. В 1801 г. 30 ноября епископом Христофором рукоположен во диакона к Успенской церкви заштатного г. Золочева; 2 декабря 1802 г. рукоположен в сан священника к Рождество – Богородичной церкви села Уды Харьковского уезда; в 1813 г., 6 сентября, переведен был к сей церкви на диаконскую вакансию, а 9 июля 1821 г. определен штатным вторым священником к сей церкви. Умер 16 августа 1834 г. на 58 году жизни, заразившись в приходе горячкою. Прослужил при сей церкви 21 год.

3. Священник **Иоанн Лаврентьевич Ольховский** (1834–1837 гг.); родился в 1805 г., сын священника Смоленской епархии, в 1816 году поступил в Смоленскую дух. семинарию, прошел три младших класса и в 1819 по 1832 год был послушником в Смоленском Спасо-Авраамиевском монастыре; по увольнению из монастыря, принят был преосвященным Иннокентием (Александровым), бывшим ректором

Смоленской дух. семинарии и настоятелем Смоленского училищного Авраамиева монастыря (1823–1831 г.) и потому лично знавшим его, в Слободско–украинскую епархию, определен псаломщиком к Харьковскому Кафедральному Покровскому Собору 16 августа 1832 года. 18 февраля 1833 г. посвящен в иподиаконы, а 1 октября 1834 г., по желанию прихожан, обращавшихся с письменной просьбою к преосвященному Иннокентию, рукоположен в священники к сей церкви. Священник о. И. Ольховский имел прекрасный голос (тенор), служил очень красиво, но не отличался здоровьем..., скоро заболел белою горячкою и 12 апреля 1837 г. отправлен был на излечение в богоугодное заведение (ныне «Сабурова дача»); здесь он скоро (2 мая 1837 г.) и умер. Прослужил при сей церкви только три года.

**4. Протоиерей Петр Иоаннович Секирский (1837–1878 г.);** происходил из духовного звания Харьковской губернии, родился в 1811 году; окончил курс в Харьковском Коллегиуме в 1831 году по второму разряду; в следующем году рукоположен во священники к Екатерининской церкви сл. Комаровки Харьковского уезда; с 1834 по 1837 гг. состоял священником Николаевской церкви сл. Гиевки, Харьковского уезда, 6 мая 1837 г. по просьбе прихожан, перемещен к сей Тихвинской церкви на место своего свояка (женаты на родных сестрах) священника И. Ольховского, оставившего после смерти свою семью без всяких средств. Состоял законоучителем 1–го и 2–го приходских училищ, Харьк. детского приюта и духовником городского духовенства. С 7 апреля 1845 г. по 31 июля 1846 г. состоял священником и благочинным Харьковского кафедрального Покровского собора, но 31 июля 1846 г., по случаю перемещения Кафедрального собора в Успенский Градской собор, о. Петр Секирский определен был опять к сей Крестовоздвиженской церкви, где и прослужил 31 год. В сан протоиерея возведен 30 –го марта 1849 года; имел награды включительно до ордена св. Анны 3 ст. Умер 7 апр. 1878 года на 69 году жизни; погребен в ограде сей церкви к юго–востоку от алтаря; над могилою чугунная плита с соответствующею на ней надписью сохраняется доныне. Могила обнесена железною решеткою.

Покойный о. Петр отличался мягкостью своего характера и чисто русским гостеприимством. Жил он в своем доме по Клочковской улице на углу Рогатинского переуллка и дом его всегда был открыт

для прихожан не только по делам службы, но и для гостеприимства: без угощения от него никто не уходил. Все прихожане любили его.

5. **Священник Иоанн Алексеевич Линицкий** (с 20 апреля 1845 г. по 31 июля 1846 г.); окончил курс в Харьковском Коллегиуме в 1841 году по 2-му разряду; с 1842 по 1845 гг. состоял учителем в Харьковском духовном училище. 20 апреля 1845 г. рукоположен во священники к сей церкви, а 31 июля 1846 г. переведен был к Харьковской Вознесенской церкви; следовательно, он прибыл при сей церкви 1 год 3 месяца, т. е. в то время, когда священник О.П. Секирский был священником при кафедральном Покровском соборе.

6. **Протоиерей Иаков Михайлович Голяховский** (1832–1879 гг.); происходит из духовного звания Харьков. епархии; родился в 1800 году. В 1823 г. окончил курс наук в Харьковском коллегиуме с званием студента и награждением серебряною медалью. С 1823 по 1832 г. состоял учителем и инспектором Купянского уездного и приходского духовного училищ; 2 февраля 1832 г. согласно прошению, определен священником к сей, тогда Тихвинской церкви. Занимая должность приходского священника, о. Яков занимал и другие должности, а именно: состоял членом и казначеем Харьков. Епархиального Попечительства о бедных духовного звания (1835–1873 гг.), членом Попечительского комитета девиц духовного звания (1854–1879 гг.), членом духовной консистории (1840–1879 гг.), законоучителем Харьковских приходских училищ (1841–1873 гг.) и др. О. Яков был человек очень энергичный, а потому и деятельность его, как приходского священника, была многоразлична и многоплодна, особенно он много потрудился при перестройке сего храма в 1837 – 1841 г. г., и только благодаря его энергии и умению, была изыскана потребная сумма и окончена перестройка храма. Благодаря же его заботам, устроен был в 1868 году двухэтажный каменный дом для членов причта и каменная ограда во круг церкви. Епархиальное начальство и прихожане ценили его плодотворную деятельность; он много раз получал благодарности от Епархиального начальства и прихожан, получил сан протоиерея (29 октября 1839 г.) и все награды включительно до палицы и ордена св. Владимира 4 степ. Умер о. Яков 24 февраля 1879 г. на 79 году своей жизни и умер при исполнении своих пастырских обязанностей: 23 февраля после совершения литургии прежде освященных Даром,

он начал исповедовать в храме говеющих и во время исповеди почувствовал себя дурно, его отвезли домой, (дом его был на Чернышевской ул., № 8-й), и на другой день, т.е. 24 февраля 1879 году он тихо скончался. Прослужил при сей церкви настоятелем 47 лет.

7. **Протоиерей Андрей Георгиевич Щелкунов** (1879–1895), из духовного звания, родился в 1829 году, окончил курс с званием студента Харьковской семинарии в 1851 г. и в том же году рукоположен во священника к церкви сл. Рубцовой Изюмского уезда; с 1853 по 1867 г. священник сл. Бобрика Сумского уезда, с 1867 по 1877 г. состоял настоятелем с возведением в сан протоиерея Покровского собора заштатного города Недригайлова; в 1877 г. переведен помощником настоятеля Харьковской Святодуховской церкви, а в 1879 г. определен настоятелем сей церкви. Проходил должность благочинного 2 округа Сумского уезда, члена Епархиального училищного Совета, члена Харьков духовной консистории и законоучителя Харьковской женской Мариинской гимназии. Награжден был включительно до ордена Св. Владимира IV ст. Умер скоропостижно от кровоизлияния 12 февраля 1895 г. на 67 году жизни. Прослужил настоятелем при сей церкви 16 лет.

8. **Протоиерей Павел Леонтьевич Григорович** (с 1878 г.), сын священника Харьковской епархии, родился в 1845 г., окончил курс в Харьковской духовной семинарии в 1865 году с званием студента, в 1868 г. рукоположен в сан священника к Успенской церкви г. Валок, с 1869 по 1878 г. состоял помощником инспектора Харьковской духовной семинарии, 28 апреля 1878 г., согласно прошению, определен вторым священником к сей церкви, состоял законоучителем в Харьковском институте благородных девиц (1878–1895 г.), депутатом церковей благочиния 1 округа г. Харькова (1898–1905 г.), настоятелем сей церкви (1895–1905 г.), состоит законоучителем женской гимназии имени Е.Н. Драшковской (с 1895 г.), членом ревизионной комиссии по делам Епархиального свечного завода (с 1899 года), заведующим местною церковно-приходскою школою. За отлично-усердную службу возведен в сан протоиерея в 1900 г. и удостоен наград включительно до ордена св. Анны II степени.

9. **Протоиерей Николай Николаевич Любарский** (с 1895 г.); сын диакона сл. Петропавловки Купянского уезда; родился 5 декабря 1853 г.; обучался в Купянском духовном училище; в 1877 г. окончил

курс в Харьковской духовной семинарии с званием студента и награждением серебряною медалью; семинарским начальством послан на казенный счет для продолжения образования в Киевскую духовную академию; в 1881 году окончил курс академии по церковно-историческому отделению со степенью кандидата богословия-магистранта; с 1881 по 1894 г. состоял учителем Харьковского духовного училища; выслужил чин статского советника и награжден орденами св. Станислава II ст. и св. Анны III ст. В 1894 г., согласно прошению, рукоположен во священника к Харьковской Троицкой церкви, а 12 апреля 1895 г. переведен по прошению священником к сей церкви. Состоял преподавателем истории в женской прогимназии, ныне гимназии Л.М. Черняковской (1883–1894 г.), законоучителем Харьковского музыкального училища (1895–1897 г.), членом Совета епархиального женского училища (1894 – 1902 г.), председателем Харьковского уездного отделения епархиального училищного совета (1897–1900 г.), членом Епархиального попечительства очредных духовного звания (1894–1902 г.) В настоящее время проходит должности: члена Епархиального миссионерского совета (с 1894 г.), законоучителя Епархиального женского училища (с 1895 г.), почетного члена Харьковского уездного отделения епархиального училищного совета (1900 г.), члена Харьковского духовной консистории (1902 г.), члена казначея Совета епархиального Озерянского братства (с 1903 г.), члена Харьковского уездного попечительства детских приютов (с 1904 г.). Возведен в сан протоиерея 7 апреля 1905 г. Назначен настоятелем к сей церкви 31 декабря 1905 года.

### **ДИАКОНЫ ШТАТНЫЕ И НА ВАКАНСИИ ДЬЯЧКОВ И ПСАЛОМЩИКОВ**

С 1801 по 1821 гг., т.е. до открытия второго штата при сей церкви, в числе членов причта не было отдельного диакона, а обыкновенно диаконскую вакансию занимал или второй священник или же эта должность совсем не замещалась, но доходы по должности диакона шли или в пользу бедных вдов и сирот бывших членов причта или же выдавались тем лицам, кои определялись на эту должность, но фактически ее не занимали, как то: студенты богословия или пев-



чие архиерейского хора. С 1821 г. должность штатного диакона всегда уже замещалась (до 1878 г.), и ее занимали следующие лица:

**1. Пономарев Никифор Тимофеевич** (с 1821 по 1849 гг.); дьячковский сын, родился в 1791 году, в училищах не обучался; в 1810 г. определен пономарем к Воскресенской церкви, г. Золочева, а 1 октября 1814 г. – дьячком к сей церкви; 6 марта 1821 г. произведен в сан диакона и определен на штатное диаконское место; в 1849 г., по слабости здоровья, низведен на пономарскую вакансию, прослужив еще в оной до 1856 года; в этом году умер 65 лет. Всего прослужил при сей церкви (1814–1856 гг.) 42 года.

**2. Красовский Стефан Григорьевич** (1833–1840 гг.), пономарский сын, родился в 1796 г.; в училищах не обучался; с 1813 по 1817 г. состоял пономарем в сл. Вертеевке; в 1817 г. определен к сей церкви пономарем; в 1821 г. произведен в дьячки, в 1833 г. – в сан диакона, умер в 1840 году. Всего прослужил при сей церкви (1817–1840 г.) 23 года.

**3. Дахневский Иоанн Яковлевич** (1849–1856 гг.); священнический сын, родился в 1818 г.; обучался в Коллегиуме и в 1839 г. уволен из среднего отделения; в том же году произведен в сан диакона к Николаевской церкви сл. Котельвы, Ахтырского уезда; в 1849 году переведен на место псаломщика к Университетской церкви г. Харькова церкви и в том же году – штатным диаконом к сей церкви. В 1856 году определен священником в слободу Хухры, Ахтырского уезда. Умер в 1866 году.

**4. Стефановский Петр Герасимович** (1854–1879 гг.); из духовного звания, родился в 1807 году; в училищах не обучался; 4 сентября 1822 г. определен к сей церкви пономарем; в 1837 г. – дьячком, в 1854 г. – штатным диаконом, в 1879 году уволен по старости в заштат; прожил в заштате 4 года и в 1883 году умер 76-ти лет, прослужил всего при сей церкви (1822–1879 гг.) 57 лет и 4 года числился в заштате.

**5. Саговский Олимпий Наумович** (1856–1857 гг.), священнический сын; родился в 1834 г.; уволен из среднего отделения духовной семинарии; с 1853 по 1856 г. состоял в хоре архиерейских певчих; 24 октября 1856 г. рукоположен в сан диакона и определен на штатное место к сей церкви, но через год, т.е. в 1857 г. умер.

**6. Мухин Николай Дмитриевич** (1857–1863 гг.), дьячковский сын, родился в 1820 г.; обучался в низшем отделении дух. семинарии, в 1840 г.,

по увольнении из семинарии, определен дьячком к Рождество-Богородичной церкви сл. Цареборисовой, Изюмского уезда, в 1844 г. переведен к Крестовоздвиженской церкви г. Изюма; в 1851 г. – посвящен в сан диакона, в следующем году переведен в Вознесенский Хорошевский женский монастырь, в 1853 г. – в Харьков к Христорождественской церкви, а 4 сентября 1857 г. – назначен штатным диаконом к сей церкви. 9 декабря 1863 г. за пьянство запрещен в священнодействии, низведен в причетники и определен пономарем к Харьковской Николаевской церкви.

**7. Николаевский Иоанн Васильевич** (1865–1867 гг.); из духовного звания, родился в 1840 году; уволен из высшего отделения Харьковского духовного училища; в 1857 году был канцелярским служителем в Харьковской духовной консистории; в 1861 г. поступил в Черниговскую духовную семинарию; по увольнении из низшего отделения семинарии, определен в 1863 г. дьячком к сей церкви; в 1865 г. возведен в сан диакона на дьячковской вакансии, в каковой должности пробыл при сей церкви до 1867 года.

**8. Дахневский Николай Иоанович** (1867–1879 гг.); сын бывшего при сей церкви диакона, а потом в сл. Хухре священника; родился в 1843 г.; уволен из низшего отделения Харьковской духовной семинарии в 1860 году, определен к Харьк. Троицкой церкви в 1861 году причетником; в 1863 году посвящен в сан диакона к Троицкой церкви слободы Котельвы, Ахтырского уезда; 18 марта 1867 г. перемещен на диаконскую вакансию к сей церкви; умер в 1879 г. на 56-м году жизни, прослужив при сей церкви 12 лет.

**9. Попов Кирилл Михайлович** (1879–1906 гг.) сын священника, родился в 1832 г.; по увольнении из низшего отделения Харьк. духовной семинарии, состоял в хоре архиерейских певчих (1851–1860 гг.); в 1853 г. зачислен дьячком при Харьковской Николаевской церкви, в 1860 г. определен дьячком к Харьковской Троицкой церкви. В том же году возведен в сан диакона и определен на штатное диаконское место к Покровской церкви заштатного города Недригайлова; в 1879 г. переведен к сей церкви на псаломщицкую вакансию. В 1903 г. Харьковское духовенство праздновало пятидесятилетний юбилей его службы; награжден был орденом св. Анны III ст. Умер 22 марта 1906 г. на 75 –м году своей жизни, прослужив при сей церкви 27 лет. Диакон Кирилл Попов обладал приятным высоким голосом – тено-

ром; был прекрасный чтец и певец; прекрасный его голос сохранился до самой смерти.

**10. Браиловский Василий Алексеевич** (1892–1896 г.); сын диакона, родился в 1865 г.; не окончил курса в учительской семинарии; в 1885 г. определен псаломщиком ко Всесвятской церкви г. Харькова; в 1891 г. рукоположен в сан диакона; в 1892 г. переведен на псаломщицкую вакансию к сей церкви; в декабре 1896 г. определен священником к Рождество-Богородичной церкви г. Валок, а в 1901 г. переведен вторым священником к Петропавловской церкви слободы Подгоровки, Старобельского уезда.

**11. Чебанов Георгий Феофилович** (с 1896 г.), из духовного звания, родился в 1867 г.; по увольнении по прошению из 3 класса Харьковской духовной семинарии, определен в 1887 г. псаломщиком в слободу Малую Камышеваху, в 1889 г. переведен к Крестовоздвиженской церкви г. Изюма, в 1892 году рукоположен в сан диакона в слободу Преображенское, Змиевского уезда, в 1895 году переведен в гор. Харьков к Озерянской церкви на псаломщицкую вакансию, в 1896 году – в Благовещенскую церковь, а в декабре того же года на псаломщицкое место к сей церкви, 15 июля 1905 г. назначен штатным диаконом. Состоит законоучителем местной церковно-приходской школы. В 1908 г. выдержал экзамен при дух. семинарии на получение сана священника.

**12. Коробчанский Георгий Порфирьевич** (с 1903 г.), из духовного звания, родился в 1849 году, в училищах не обучался, в 1865 году определен пономарем к Николаевской церкви сл. Беловодска Старобельского уезда, в 1877 г. переведен в Харьковской Успенский кафедральный собор на пономарскую вакансию, в 1885 г. – определен штатным псаломщиком, в 1887 г. – возведен в сан диакона, 25 июня, согласно прошению, перемещен к сей церкви на псаломщицкую вакансию.

**13. Иванов Василий Михайлович** (1906–1907 гг.), из духовного звания Витебской епархии, родился 1872 г., обучался в Полоцком духов. училище до четвертого класса; в 1888 году определен псаломщиком к Смоленской Богоматерской церкви, в 1895 г. посвящен в сан диакона в село Лобково, Смоленской епархии, с 1897 по 1906 гг. состоял псаломщиком церкви Ярцевской фабрики и учителем местной школы, в 1906 г. перемещен на псаломщицкую вакансию к Харьковской Бла-



говещенской церкви и в том же году 2 июля – на псаломщицкое место к сей церкви. В июне 1907 г., по выдержании установленного при дух. семинарии экзамена на получение священнического сана, определен священником к Архангело-Михайловской церкви г. Ахтырки.

**14. Басаман Владимир Иезекиевич** (с 1907 г.), сын крестьянина Екатеринославской епархии, родился в 1872 г., окончил курс в земской школе, был послушником в Харьковском Покровском монастыре с 1901 по 1904 г, в 1904 г. выдержал установленный экзамен на диакона, в том же году назначен псаломщиком к Рождество-Богородичной церкви г. Харькова, в 1905 г. возведен в сан диакона, а 1 июня 1907 г. переведен к сей церкви на второе псаломщицкое место.

### ПРИЧЕТНИКИ-ПОНОМАРИ, ДЬЯЧКИ И ПСАЛОМЩИКИ

**1. Сарматников Исидор**, дьячок (1802–1803 гг.); определен был в 1802 г. на дьячковское место к сей церкви из оставших подканцеляристов; обязанностей своих почти не исполнял, а везде шатался; пойман был в г. Киеве и представлен в Харьковскую консисторию в кандалах; выразил желание поступить в монашество, определен был на испытание в Куряжский монастырь, но скоро и оттуда убежал. Дальнейшая его судьба не известна.

**2. Грунский Федор**, дьячок (1803–1804 гг.); уроженец Курской губернии; в 1800 г. принят в Харьковскую епархию; был звонарем при Кафедральном соборе, искал диаконского места, но нигде его не принимали; был в сл. Водолаге у помещика винокуром на заводе; был в монастыре, а 8 апреля 1803 г. определен дьячком к Мироносицкой церкви. За пьянство и буйство (побил жену священника Копьева) был удален 29 апр. 1804 г. от места и исключен из духовного звания.

**3. Андронов Павел** (1803–1814 гг. при сей церкви); в 1803 г. определен к сей церкви пономарем; с 1810 г. – дьячком; умер 19 марта 1814 года.

**4. Дюков Василий** (1804–1806 гг.), определен к сей церкви дьячком 13 октября 1804 г., а 31 декабря 1806 г. умер. О смерти его сохранилось целое дело в архиве Консистории. Суть этого дела такова: Харьковский обыватель некто Яков Незобыватько представил в суде мертвое тело, найденное им около Кафедрального собора; назначено



было следствие, которое и выяснило, что умерший был дьячок Василий Дюков; он ездил в Купянское духовное правление за получением свидетельства для получения священнического места в слободе Писаревке, Волчанского уезда, свидетельство и одобрение от благочинного получил; возвратился в Харьков, отправился к Покровскому кафедральному собору и во дворе монастыря (где помещалась Консистория) скоропостижно умер от апоплексического удара.

**5. Кравцов Аристарх**, дьячок (1807–1808 гг.); за нетрезвую жизнь лишен места и уволен из духовного звания.

**6. Тищинский Михаил**, пономарь с 1810–1812 гг.

**7. Раевский Дионисий**, пономарь (1813–1815 гг.) 27 октября 1815 г. за непорядочное поведение отрешен от должности (раньше был посылаем в монастырь, но не исправился) и отравлен в бурсу для рубки дров; но скоро убежал и скрылся.

**8. Андронов Дмитрий**, пономарь (1824–1849 гг.); сын бывшего при сей церкви дьячка Павла Андропова, который умер 1814 г. и оставил свою жену с малолетними детьми без всяких средств; место его не замещалось почти 10 лет и часть доходов получала вдова; кроме того преосвященный Аполос предложил прихожанам из человеколюбия выдавать ежегодно пособие бедной осиротелой семье; прихожане выдали единовременно 30 руб. и по 10 руб. ежегодно, а когда сыну Дмитрию исполнилось 14 лет, он, по просьбе вдовы, причта и согласию прихожан, назначен был пономарем, каковую должность и занимал 25 лет (до 1849 г.); в его формуляре ежегодно обозначалось, что он «страждующий ломотною болезнью».

**9. Наседкин Яков**, дьячок с 1825 по 1833 гг.

**10. Щекин Даниил Васильевич**, дьячок с 1833 по 1837 гг.

**11. Невпрягин Агафоник Федорович**, пономарь с 1837 по 1839 гг.

**12. Седикон Александр Алексеевич**, пономарь с 1839 по 1841 гг.

**13. Попов Василий Петрович**, пономарь с 1841 по 1843 гг.

**14. Базилевич Василий Иванович**, пономарь с 1843 по 1865 год; дьячок с 1865 по 1867 год. В течение 24 лет служил с особенным усердием при сем храме; за постоянно доброе поведение и исправность по службе получал неоднократно благодарности от архипастырей.

**15. Петик Михаил Петрович**, пономарь с 1856 по 1859 гг.



**16. Брайловский Федор Игнатъевич**, пономарь с 1859 по 1870 гг. За труды по обучению детей чтению, письму и начаткам христианского учения объявлено было в 1868 г. архипастырское благословение.

**17. Индутный Яков Григорьевич**, дьячок с 1867 по 1869 гг.

**18. Дьяков Иван Дмитриевич**, дьячок и певчий архиерейского хора с 1869 по 1872 гг.

**19. Смородский Федор Иванович**, пономарь (1865–1872), дьячок (1872–1873 г.) и п.д. псаломщика (1873 по 1892 гг.). Владел хорошим голосом (басом), был хороший чтец и певец, представлен был в 1890 году к рукоположению в сан диакона, но накануне рукоположения явился в архиерейскую церковь (в Покровский монастырь) ко всеобщему бдению в нетрезвом виде и в рукоположении ему, конечно, было отказано. В 1892 г., по представлению бывшего настоятеля протоиерея А. Щелкунова, уволен был заштат за небрежное отношение к своим обязанностям.



## ПРИХОД

Приход нынешней Харьковской Крестовоздвиженской церкви составлен был первоначально, как сказано выше, из прихожан Николаевской церкви и Успенского собора, которые жили по близости к бывшему Мироносицкому кладбищу и изъявили свое согласие войти во вновь образуемый приход Мироносицкой церкви; из ведомости, составленной при образовании нового прихода благочинным, видно, что всех изъявивших желание войти в новый приход было 337 муж. и 404 жен., а всего 741 человек, но не все изъявившие желание, вошли в состав нового прихода, ибо из клировой ведомости, составленной в первый год открытия нового прихода, видно что в 1802 г. всех прихожан зачислилось только 540 чел., а именно: 246 муж. и 294 женщины. В 1810 году священник Тр. Копьев подал преосвященному прошение о том, что приход его очень мал – только 300 душ и причту нечем жить, а потому просил приписать к приходу несколько дворов из соседних приходов; дело об этом доходило до Св. Синода и окончилось тем, что к Мироносицкому приходу причислено было от Успенского соборного прихода, как более богатого и многочисленного, 30 дворов и чрез это в Мироносицком приходе образовалось 100 дворов, т.е. 400 душ мужского пола, и с этого года, т.е. 1810-го, в Мироносицком приходе никогда уже не было менее 400 душ мужского пола, так как население этого прихода увеличивалось главным образом чрез расселение города в нагорную-северную его часть, где и находился Мироносицкий приход. Но в течении истекшего XIX столетия было два обстоятельства, вследствие которых число прихожан Мироносицкой церкви значительно уменьшалось, а именно: выделение из этого прихода двух новых приходов: Каплуновского (Рождество-Богородичного) и Пантелеймоновского (на Песках). Каплуновская – Рождество-Богородичная церковь, построенная в 1810 году, была сначала, как Мироносицкая, Кладбищенскою, но по закрытию Каплуновского кладбища, обращена была в 1851 году в приходскую и к ней причислена была часть прихожан из Мироносицкого прихода. В 1873 году Каплуновская церковь приписана была к Крестовоздвиженской, но в 1880 году сделана опять самостоятельную

и часть прихода Крестовоздвиженской церкви опять отчислена была к новому Каплуновскому приходу. Пантелеймоновская церковь устроена была в 1885 году; приход к этой церкви составлен был главным образом из прихода Крестовоздвиженской церкви: к новому приходу отошла часть Ключковской улицы (от Университетского сада) и вся часть так называемая «Пески»; так что по количеству прихожан отошла целая половина прихода, а именно: в 1884 г. в Крестовоздвиженском приходе числилось 1003 муж. пола и 1168 жен., а в 1885 г. осталось только 494 муж. пола и 533 жен. пола. Кроме того, в 1872 г. часть прихода этой церкви отчислена была к новому приходу Петропавловской церкви, что на Журавлевке.

Из следующей таблицы видно, какое количество прихожан составляло в том или другом году Крестовоздвиженский, бывшей Мироносицкий приход, сколько в каком году в этом приходе родилось, браком сочеталось и умерло:

Годы	Ч и с л о прих.		Число			Годы	Ч и с л о прих.		Число		
	муж.	жен.	родив.	браков	умер		Муж.	Жен.	Родив.	браков	умер
1801	327	384	18	3	28	1855	507	512	161	25	131
1802	246	294	28	3	32	1856	514	526	167	38	153
1803	309	328	36	4	38	1857	498	554	167	54	151
1804	306	318	32	10	36	1858	547	609	190	34	140
1805	294	312	39	10	39	1859	549	589	159	41	115
1806	274	300	33	7	52	1860	552	617	156	43	152
1807	317	309	41	8	46	1861	545	608	150	71	120
1809	324	386	45	5	36	1862	544	558	168	60	115
1810	368	402	39	9	54	1863	504	558	184	53	141
1811	374	409	46	«	34	1864	524	562	165	55	134
1812	381	436	39	5	46	1865	510	560	168	59	114
1813	372	426	43	10	110	1866	512	549	184	42	172
1814	363	420	44	13	122	1867	546	586	184	38	154
1815	408	480	53	13	35	1868	517	541	220	48	139
1816	413	499	77	11	48	1869	523	564	199	48	172
1817	441	487	77	21	47	1870	539	589	226	49	150

1818	470	514	80	18	75	1871	531	581	263	63	227
1819	483	537	84	19	93	1872	515	553	231	62	166
1820	529	593	92	20	54	1873	516	551	250	75	155
1821	525	586	87	22	56	1874	503	543	256	37	113
1822	553	603	97	12	66	1875	525	579	274	59	137
1823	561	624	96	22	74	1876	557	586	269	72	163
1824	544	594	120	12	75	1877	524	588	273	55	169
1825	532	590	88	18	91	1878	530	612	259	68	175
1826	529	604	104	21	97	1879	651	728	280	72	147
1827	556	627	89	18	79	1880	652	675	292	74	188
1828	552	647	102	27	71	1881	572	721	293	75	116
1829	560	636	94	21	68	1882	607	721	271	60	181
1830	541	607	100	10	80	1883	724	857	235	78	141
1831	549	592	82	14	74	1884	1003	1168	248	73	151
1832	587	625	106	20	78	1885	494	533	222	54	145
1833	607	649	139	29	116	1886	521	555	133	58	84
1834	609	657	120	15	93	1887	578	600	139	72	77
1835	610	664	107	16	110	1888	665	696	156	79	74
1836	614	684	118	23	95	1889	671	674	161	91	64
1837	596	656	146	13	101	1890	622	649	159	62	82
1838	663	725	140	18	79	1891	713	763	147	66	79
1839	739	848	148	14	109	1892	735	721	165	71	69
1840	718	839	125	18	127	1893	737	767	175	80	74
1841	726	834	151	24	107	1894	740	768	162	76	70
1842	748	839	123	22	150	1895	776	855	172	75	89
1843	770	873	165	23	125	1896	807	886	194	58	77
1844	730	824	171	17	89	1897	838	911	193	70	58
1845	78	868	177	19	112	1898	899	971	189	63	75
1846	788	870	158	9	122	1899	777	868	190	71	93
1847	767	874	159	14	152	1900	812	899	163	76	94
1848	733	832	166	19	208	1901	843	919	159	58	81
1849	697	775	144	22	122	1902	838	894	178	81	74
1850	743	811	163	23	167	1903	804	858	170	76	104
1851	597	650	146	28	99	1904	785	850	202	70	89
1852	530	596	172	30	111	1905	730	785	161	68	104
1853	532	598	160	33	116	1906	808	885	176	79	83
1854	512	478	162	3	110	1907	746	781	147	92	80

В настоящее время Крестовоздвиженский приход составляют следующие улицы и переулки: Сумская улица (от Театральной площади вверх – на север). Кокошкинская (бывшая Мало-Сумская), Мироносицкая площадь, Мироносицкая улица, Мироносицкий переулок, Сердюковский переулок, Чернышевская улица, Епархиальная улица – до Ветеринарной, Ветеринарная от Сумской до Епархиальной, Сорокинский переулок, Бассейная улица – от Сумской до Епархиальной, Каразинская улица. Костомаровская улица, Проектный переулок, Госпитальная улица, Рымарская улица от 1-й женской гимназии, Классическая улица (правая сторона), Мордвиновский переулок и часть Клочковской улицы – от Классической ул. до Университетского сада.

**Состав прихожан по сословиям** постепенно изменялся: в первые годы существования Мироносицкого прихода, т.е. в первую половину истекшего XIX столетия,  $\frac{3}{4}$  прихожан принадлежало к «цеховым и войсковым обывателям», а потом с течением времени число их постепенно уменьшалось, а число военных и статских увеличивалось настолько, что в настоящее время они, т.е. статские и военные, составляют более  $\frac{3}{4}$  всего населения в приходе, а число цеховых и «войсковых обывателей», т.е. крестьян составляет не более  $\frac{1}{4}$  всего населения и то главным образом временно приживающие; следовательно, в состав Крестовоздвиженского прихода в настоящее время входят более привилегированные сословия, а потому приход этот считается «аристократическим». Хотя в последние 12–15 лет довольно быстро стала заселяться нагорная – северная часть нашего города и за это время в Крестовоздвиженском приходе образовались целые улицы (Бассейная, Каразинская, Костомаровская, Проектная, Госпитальная, удлинились вверх улицы – Сумская, Мироносицкая и Чернышевская) и выстроено много больших – многоэтажных домов, но количество прихожан увеличивалось сравнительно немного, потому что многие большие дома выстроены для общественных учреждений (контора Государственного банка, промышленное Общество, редакция «Южного края», Коммерческий клуб, женская гимназия Драшковской, Харитоненское здание для клиник, Университетские клиники и др.), а многие большие дома или совсем не отдаются в наем квартирантам, а занимают их сами домовладельцы нередко с небольшими семьями,



или если и отдаются в наем, то их занимают богатые люди и нередко одно небольшое семейство занимает большую «барскую» квартиру – целый большой двухэтажный дом. Много и таких квартирантов и даже домовладельцев, которые живут в нанятых больших квартирах или собственных домах только 5-6 осенних и зимних месяцев, а остальное время года проживают в своих имениях, и они, конечно, как временно проживают, не могут считаться постоянными прихожанами Мироносицкой церкви, потому что не имеют почти никакого отношения ни к приходской церкви, ни к местному духовенству, кроме только исключительно случаев, напр. смерти (погребение), рождение (крещение) проч.

**Отношение прихожан к церкви и приходскому духовенству.** В прежние времена прихожане состояли в самой тесной связи и с своим храмом и с приходским духовенством; они вникали во все нужды храма, заботились о его благоустройстве и благолепии; постоянно посещали свой храм в воскресные и праздничные дни и, когда находили тесным, расширяли его на свои средства; к духовенству своему тоже были близки, знали его нужды и всегда оказывали ему свою помощь. До восьмидесятых годов истекшего XIX столетия почти ни один член причта, а особенно священник не назначался без согласия прихожан: прихожане или сами выбирали себе пастырей и входили с просьбами к архипастырям о их назначении, или же архипастыри от кандидатов, желающих занять место, требовали письменного согласия прихожан, и только в случае согласия прихожан назначали их. Может быть, вследствие этого между прихожанами и членами причта тесная связь установилась с самого начала. Не то мы замечаем в настоящее время: многие проживающие в приходе нередко по несколько лет, и имеющие собственные дома, совершенно чужды и приходскому храму и духовенству; часто даже, если необходимость заставляет обратиться к приходскому священнику, не знают в каком приходе они живут и кто их приходские священники; такие прихожане, а их в Крестовоздвиженском приходе достаточно, конечно, приходского храма не посещают, духовенства у себя никогда не принимают; и для таких прихожан совершенно чужды нужды и храма и духовенства. Как на доказательство безразличного отношения большинства прихожан к своему приходскому храму можно указать на следующий

факт. Церковные старосты, по правилам, избираются прихожанами на три года, а по истечении этого срока назначаются новые выборы. И вот в последние годы, когда Л.П. Соколов вследствие болезни отказался от должности старосты, назначались несколько раз выборы нового старосты, прихожане приглашались к этим выборам и через неоднократное приглашение в храме, через напечатание в местных газетах, через рассылку отдельных приглашений, но не смотря на это, на выборы являлось 5-6 человек; никто не соглашался из прихожан принять должность церковного старосты; и едва упросили Д.Ф. Офицера – из чужого прихода. Тоже самое происходило и по истечении трехлетнего срока службы Д.Ф. Офицера; на выборы явилось 6-8 человек, не смотря на то, что отдельных печатных приглашений разослано было 120 прихожанам. И приходится не выбирать старосты, а просить, чтобы прежний не отказывался. И вот 2-е трехлетие в нашей церкви староста из другого прихода. А в нашем приходе нет даже желающих принять эту должность, и даже на выборы не являются. И в последнее время доходность церковная настолько уменьшается, что ежегодно образуется дефицит в церковных суммах! А еще некоторые говорят, что Мироносицкий приход богатый! Да, может быть и богатый, но только не для приходского храма и не для духовенства. А о благотворителях храма можно теперь говорить только, за незначительным исключением, как о чем то прошлом. И действительно, в прошлом даже сравнительно недалеко, благотворители храма не оскудевали. Укажем здесь прежде всего на бывших церковных старост нашего храма, как на первых благотворителей и благоустроителей храма, а потом вспомним хотя некоторых других благотворителей, имена коих записаны в синодике и неопустительно вспоминаются в церковных молитвах.

## ЦЕРКОВНЫЕ СТАРОСТЫ (КТИТОРЫ)

1. Первым ктитором нашего храма был строитель этого храма, ктитор харьковского Успенского собора «поручик» **Федор Анастасиевич Греков**: ему первому принадлежит мысль о постройке Мироносицкой церкви на кладбище, он главным образом собирал добротные пожертвования на постройку этого храма, он пожертвовал на постройку и свои личные средства, он и в самой постройке принимал самое деятельное участие, он был избран, по постройке храма, ктитором этого храма и состоял в этой должности до конца своей жизни (умер 1790 июня 12 дня).
2. **Звоник Иван Иванович** (1802–1809 г.) был избран первым церк. старостою к Мироносицкой церкви, когда она была переименована из кладбищенской в приходскую; по происхождению он был казенный обыватель (крестьянин), даже не грамотный, но человек почтенный (70 л.) и в приходе уважаемый за свою «набожность» и честность. Много потрудился над приведением кладбищенского храма в приходской; на свои средства устроил вокруг храма ограду, приобрел новые церковные сосуды для богослужения, два полных священнических и одно диаконское облачение, весь круг церковных богослужебных книг.
3. **Крохмалев Мокий** (1809–1921 г.) из Харьковских мещан. Принимал самое деятельное участие в переустройстве храма – постройке двух теплых приделов (1813–1819 г.), собрал для этой постройки по соборной книге более 3000 р. и столько же пожертвовал на это своих средств.
4. **Радченко Константин Федорович** (1821–1832 г.), из Харьковских казенных обывателей; устроил на свой счет каменную сторожку при храме для церковных сторожей и пономарей, а также новую ограду вокруг церкви.
5. **Соловьев Федор Степанович** (1832–1835 г.), Харьковский купец. Отличался особенным трудолюбием и заботливостью о чистоте храма и его благолепии.

6. **Тупицын Прокопий Данилович** (1835–1839 г.), из Харьковских мещан; с успехом собирал пожертвования на перестройку храма, состоял в строительной комиссии и принимал деятельное участие в начале переустройства храма.
7. **Чеканов Иоанн Силин** (1839–1866 г.), Харьковский купец 2-й гильдии; испросил у боголюбивых прихожан до 4000 р., на которые приобрел для храма: 6 больших ставников (подсвечников), плащаницу, 2 гробницы (ковчеги) серебро-вызложенные, 2 чаши (потиры) серебро-вызложенные, 2 паникадила, 10 пар священнических парчовых облачений, 6 стихарей и др. Собрал 5000 р. на устройство новой каменной ограды вокруг храма. Принимал самое деятельное участие в переустройстве храма (в 1839–1841 г.), употребил из своих личных средств в течении 27 лет на возобновление и благолепие храма до 4000 р.; возобновил на свой счет иконостас. За свои труды и пожертвования получил от епархиального начальства похвальный лист, благословение св. Синода и серебряную большую медаль для ношения на шее.
8. **Кубышкин Андрей Петрович** (1866–1870 г.), Харьковский купец 2-й гильдии. Устроил на свои средства (300 р.) железный навес при входе в храм; докончил начатую постройку каменной ограды, на что истратил 800 р. и своих пожертвовал 500 р., устроил на земле пожертвованной, благодаря его ходатайству, Городскою Думою, каменный в 2½ этажа дом для членов причта и для этого испросил 6500 р. от прихожан и из своих средств пожертвовал 1500 р.
9. **Конonenко Софроний Михайлович** (1870–1883 г.) на собранные у прихожан средства обновил храм внутри и снаружи в 1872–1873 г. на 1500 руб., приобрел риз и церковной утвари на 450 р. устроил иконостас в теплом приделе на 300 р., кроме этого из своих средств израсходовал около 3500 руб.: на устройство нового церковного (в один этаж) дома 2000 руб., на ремонт старого дома – 300 руб., на возобновление иконостаса 200 руб. и др. За труды и пожертвования награжден был похвальным листом и серебряною медалью.
10. **Козлов Николай Сергеевич** (1883–1889 г.), Харьковский мещанин. Употребил из своих средств на ремонт храма и устройство каменных тротуаров около 500 р., пожертвовал большую икону Рождест-



ва Христова в серебряной вышпаченной ризе (в иконостасе Сергиевского придела) стоимостью 580 р., а также несколько небольших икон в серебряных ризах (преп. Сергия, свят. Николая и др.).

11. **Соколов Лаврентий Павлович** (1889–1904 г.), Харьковский купец 1-й гильдии. Благодаря своей редкой энергии и усердию к храму, Лаврентий Павлович за время прохождения должности церковного старосты собрал на устройство колокольни 18000 руб., употребил из своих средств: 1500 руб. на ремонт церковных домов и устройство новых служб, 1000 руб. на перестройку церковной ограды и каплички, 1500 р. на благоустройство храма, 500 р. пожертвовал на переустройство храма, 1200 руб. – на сооружение 3-х икон в алтаре (на стекле) и киота, 1000 р. на два священнические бархатные облачения, 500 р. на другое облачение, так что, кроме собранных на постройку колокольни 18000 руб., из своих средств употребил на церковные нужды около 8000 руб. Но кроме денежных пожертвований Лаврентий Павлович много потрудился лично при переустройстве храма в 1890 году. Лаврентий Павлович был редкий и образцовый церковный староста; причт и прихожане с большим сожалением и глубокою благодарностью простились с ним в 1904 году, когда он, вследствие слабости здоровья (болезни глаз) вынужден был отказаться от должности церковного старосты. За свою усердную 15-ти летнюю службу и щедрые пожертвования Л.П. удостоился получить четыре больших золотых медали включительно до большой золотой медали на Владимирской ленте для ношения до шее.
12. **Офицеров Дмитрий Федорович** (с 1904 года), потомственный почетный гражданин. За свое усердие к храму, в октября 1907 года избран единогласно прихожанами на второе трехлетие. Благодаря деятельному участию Д. Ф-ча, проведено в храме электричество, устроено два больших шкафа для ризницы, переустроено калориферное отопление, пополнена ризница, посеребрены ставники, изысканы средства до 600 р. на починку крыши церкви и причтовых домов и проч. Неупустительно посещал храм во все воскресные и праздничные дни; следил за чистотою храма и порядком во время богослужения.

## БЛАГОТВОРИТЕЛИ ХРАМА

Кроме церковных старост или ктиторов, как выборных представителей от прихожан, отдавших на пользу храма не только свои труды, но, как мы видели, и жертвовавших большие средства на его благоустройство, многое было из прихожан и других лиц, которые заботились о своем приходском храме и причте и жертвовали на их нужды значительные денежные средства. Первым таким жертвователем был статский советник **Н.И. Дурасов**, который внес в 1809 г. капитал в 1035 руб. и в 1818 г. – 1035 руб. на вечное поминовение своих сестер Марии и Варвары, % получалось ежегодно 100 руб. и шли они в пользу причта. Следующими по времени жертвователями и благотворителями были попечители Мироносицкого прихода: городской секретарь Дмитрий Федорович Сердюков и харьковский купец Иоанн Тараканов. Благодаря их деятельному участию и личным пожертвованиям, Мироносицкая церковь как сказано было выше, была расширена и в ней устроены были два теплых придела (1813–1819 гг.); приобретена была вся новая церковная утварь для устроенных алтарей, церковные сосуды и пр.: из предметов, пожертвованных ими, сохранились некоторые и до настоящего времени, напр. Евангелие московской печати 1782 г. в переплете с серебряными досками пожертвовано Сердюковым, серебро-вызлощенная гробница (ковчег), за которую уплачено в 1819 г. 235 руб. 50 коп. и храмовая икона Свят. Николая Чудотворца в серебро-вызлощенной ризе, стоимость коей в 1821 г. была 260 руб.; пожертвована Таракановым. Во время капитальной перестройки храма в 1837–1841 гг. принимал, как было сказано, самое деятельное участие, как член строительного комитета, бывший губернский казначей, коллежский асессор Евдоким Крамаренко, которому печатно была выражена от преосвященного Смарагда признательность и архипастырское благословение за его особые труды и усердие в деле переустройства и благолепия храма. Но особенно щедро благотворила в это время нашему храму Харьковская купчиха Параскева Тамбовцева; так прежде всего она пожертвовала на переустройство нашего храма в 1838–1841 годах 16000 р., внесла на вечное поминовение капитал

в 2000 руб.<sup>1</sup> на свои средства соорудила два киота, приобрела все необходимые для совершения богослужения священные сосуды серебро-вызлощенные, пожертвовала много ценных икон, лампад и ставников. Из священных предметов, пожертвованных Тамбовцевой, много сохранилось до настоящего времени; так напр.; на престольное Евангелие в большой лист московской печати 1834 года в двумя массивными серебро-вызлощенными досками, большой на престольный крест серебро-вызлощенный с украшениями (2 ф. 80 зол.), серебро-вызлощенная чаша с украшениями, с диском и звездой – весу 3 ф. 89 зол.; из икон, пожертвованных ею, сохранилась ценная древняя икона Божией Матери (Корсунская) в серебро-вызлощенной ризе, украшенной жемчугом (риза 84 пробы 1795 г.) и камнями.

Много благотворили нашему храму Харьковские купцы Сергей и Виссарион Костюрины; особенно много жертвовал Сергей Костюрин: на его средства устроен и в 1847 г. освящен придел во имя преп. Сергия Радонежского; престол, иконостас, все необходимые церковные сосуды, священнические и на престольные облачения – сделаны на средства С. Костюрина; на иконах в иконостасах сделаны серебропозолоченные ризы стоимостью более 2000 руб. Иконостас и иконы в нем существуют до настоящего времени; сохранилось также несколько ценных икон, пожертвованных Костюриным (преп. Сергия, явление Божией Матери преп. Сергию и др.), на престольное евангелие и др. Священные сосуды и ковчег, пожертвованные Костюриным, были уворованы в ночь под 20 января 1905 года<sup>2</sup>. Щедрыми жертвователями для нашего храма были супруги **Файдыш Ефим Митрофанович** и **Стефанида Андреевна**, они почти в течении 42 лет (оба умерли в 1900 г., дожив до глубокой старости – 85 и 80 лет) оказывали церкви и причту щедрые жертвы, так на их средства в 1858 г.

<sup>1</sup> 1000 р. в 1836 году 1000 р. в 1841 году.

<sup>2</sup> Сергей Кондратьевич Костюрин, бывший Харьк. городской голова, умер 12 августа 1866 г. и погребен вблизи церкви у восточной стены устроенного им Сергиевского престола. Над его могилой поставлен мраморный памятник – коленопреклоненный плачущий ангел – и обнесен чугунными цепями. Ежегодно 25 сентября и 5 июня совершается над его могилою торжественная панихида в присутствие всех учеников устроенного им вблизи этой церкви училища.

сооружены в главном иконостасе серебро-вызложенные ризы для шести икон стоимостью более 3000 руб., при переустройстве храма в 1890 г. пожертвовали 1000 руб. по духовному завещанию отказали на вечное поминовение в пользу церкви 1000 руб. и в пользу причта 2000 руб. Было много и других жертвователей, которые завещали свои капиталы на вечное поминовение; а именно: в 1874 г. купец Павел Галицкий и его вдова Александра Галицкая в 1885 г. оставили капитал в 1500 руб. (1000 руб. были израсходованы, с разрешения Епарх. начальства, в 1890 г. на переустройство храма), Варвара Вольнер, жена учителя, в 1878 г. – 1000 руб., Екатерина Любарская вдова кол. сов. в 1879 г. – 3 акции харьковского земельного банка в пользу причта и 3 акции – в пользу церковно-приходского попечительства, Яков **Мищенко** в 1895 г. – 1000 руб., титулярный советник Андрей Иванович **Тимченко** в 1897 г. – 2000 руб., дочь профессора Софья **Венедиктова** в 1899 г. – 500 руб., Екатерина **Крутая** в 1875 г. – 100 руб., Наталья **Ламтева** в 1879 г. – 100 руб., Екатерина **Спасская** в 1875 г. – 300 руб., Мария **Матузкова** в 1878 г. – 300 руб., Иван **Вихреев** в 1879 г. – в пользу причта 300 руб. и в пользу церкви 150 руб., Михаил Верховский в 1881 г. – 300 руб., Андрей **Киреев** в 1888 г. – 1000 руб. и выигрышный билет 2-го займа, Иван **Суковкин** в 1895 г. – 500 руб., Матрена Степанова в 1895 г. – 350 руб., Анна Чернышева – 1300 руб., Александра **Рынина** в 1897 г. – 300 руб., Анна **Дахневская** в 1896 г. – 50 руб., тайный советник Григорий **Рындовский** в 1898 г. – 100 руб., Мария **Трефильева** в 1900 г. – 100 руб., Николай **Проскурников** в 1906 г. – 300 руб., NN – 500 руб. В последние годы много потрудился, как сказано было выше, для нашего храма здравствующий ныне прихожанин потомственный почетный гражданин Ефим Данилович **Школяренко** как в должности председателя церковно-приходского попечительства, так и в должности председателя строительной комиссии по переустройству храма в 1890 году<sup>3</sup>.

<sup>3</sup> Ефим Данилович Школяренко известен своею щедрою благотворительностью в г. Харькове по благотворительному Обществу; он же между прочим на своей родине в селе Веревке, Конотопского уезда Черниговской губернии, соорудил на свои средства прекрасный трехпрестольный храм, здание для церковной школы с общежитием, больницу и др.; на все это израсходовал более 120 000 р.

Он лично наблюдал над работами по переустройству храма в течении полугода: ежедневно бывал на постройке и лично следил за нею и руководил постройкою; кроме того внес на вечное поминовение 2300 руб., на свои средства соорудил в храме на стене большой образ преп. Евфимия Великого, пожертвовал на переустройство храма 500 руб., и вообще в течении последних двадцати лет постоянно принимает самое деятельное участие во всех нуждах храма и причта. Нельзя не упомянуть о щедрых жертвах прихожан Василия Ивановича и Елизаветы Степановны **Бочаровых**, пожертвовавших в 1900 г. колокол весом 234 пуда 8 фунтов стоимостью более 6000 руб., на их счет написан на стене храма большой образ св. Василия Великого, а вдова потомств. почтенного гражданина Павла Владимировна **Рыжова** пожертвовала в 1906 г. четыре больших изящной работы бронзированных ставника с мраморными верхними досками (гнездами), ежегодно дает причту на поминовение 50–60 руб. ежедневно посещает богослужение и постоянно делает значительные денежные жертвы на текущие нужды храма и на его благолепие. В 1908 г. пожертвована 1000 руб. на ремонт храма.

## ЦЕРКОВНАЯ ОГРАДА, ЧАСОВНИ И ЦЕРКОВНЫЕ ПРИЧТОВЫЕ ДОМА

Из описи, составленной в 1783 г. протоиереем Шванским и представленной преосвященному Аггею пред освящением вновь устроенной Мироносицкой церкви на кладбище, видно, что церковь эта и колокольня обнесены были вокруг хворостяной оградой, т.е. обыкновенным плетнем. Ограда эта существовала до 1808 г., а в этом году заменена была новою, но тоже хворостяной. С пристройкой в 1813–1819 гг. двух приделов церковь расширилась, а потому явилась необходимость расширить и самую ограду, а для этого нужно было прибавить места, т.е. увеличить церковный погост. В 1819 г. Харьковский благочинный протоиерей И. Прокопович донес об этом, т.е. об увеличении места для новой ограды, преосвященному Павлу. Преосвященный обратился к бывшему гражданскому губернатору с ходатайством сделать зависящее распоряжение об отмежевании необходимого места для устройства новой ограды, просьба была удовлетворена: необходимое место было отмежевано, а в 1820 г. устроена была новая деревянная решетчатая ограда вокруг церкви; во внутрь ограды вошла часть бывшего кладбища с могильными памятниками.

В 1846 г. причт и староста вошли с ходатайством к преосвященному Иннокентию о разрешении устроить вместо деревянной каменную ограду и по линии два каменных флигеля. Был представлен проект на постройку, проект послан был на рассмотрение и утверждение в Управление министра путей сообщения, но Управлением проект этот не был утвержден, так как пространство под новую ограду с двумя флигелями стесняло бы Мироносицкую площадь, по плану г. Харькова Высочайше утвержденному. Проект был возвращен с уведомлением, что постройка каменной ограды разрешается (без флигелей), но с тем непременно условием, что бы она была построена на расстоянии от церкви не далее пяти саженей. План был соответственно этому условию изменен, и каменная ограда была построена в 1848 г. на средства, изысканные церковным старостой Чекановым, а постройка двух флигелей не была осуществлена. Новая каменная ограда устроена была со всех четырех

сторон церкви и составляла сплошную (без всяких просветов) довольно высокую (4-5 аршин) и толстую стену, покрытую сверху листовым железом и оштукатуренную по бокам<sup>1</sup>. В 1867 г. церковный староста Кубышкин часть церковной ограды – со стороны Сумской улицы и отчасти с южной стороны – перестроил, а именно: оставил каменный фундамент ограды вышиной в один аршин, а всю остальную – верхнюю ее часть снял и на оставленном фундаменте поставил чугунную решетку, прикрепив оную к вставленным каменным круглым колонам, украсив оные небольшими главками, которые покрашены были в синий цвет. В 1890 г. церковный староста Л.П. Соколов переделал также, т.е. поставил на оставленном каменном фундаменте чугунную решетку, остальную часть ограды с южной стороны, т.е. стороны Мироносицкого сквера, почти до церковного двора, часть же ограды с северной стороны т.е. со стороны Костюринского училища, осталась и до настоящего времени в том же самом виде, как она устроена была в 1848 году.

Бывшее Мироносицкое кладбище, упразднено в 1801 г., с течением времени обратилось в Мироносицкую площадь: деревянные кресты на могилах частью сгнивали, а частью расхищались, особенно много крестов сжигалось в неделю Мироносиц, когда сюда приходили на «могилки» поминать родственников и здесь приготавливали (варили) поминальный обед. Могилы постепенно растапывались и сравнивали с землею, канава, которую окопано было кладбище, постепенно засыпалась, через кладбище стали не только ходить, но и ездить, и не смотря на то, что еще в 1815 г. 15 июня, по ходатайству причта Мироносицкой церкви гражданское начальство запретило прокладывать дорогу по гробам через кладбище (см. дело в консистории 1815 г. № 33), многие для сокращения пути ездили через кладбище, а с течением времени вокруг Мироносицкой церкви, по бывшему кладбищу, со всех сторон возле церковной ограды установилась проезжая дорога, по которой стали ездить беспрепятственно. На бывшем кладбище стали останавливаться подводы деревенских крестьян, привозивших для продажи дрова, сено и др. деревенские продукты, так что здесь образовался если не базар, то так называемое «подторожье». На этой же площади с давних времен устраивались в неделю жен Мироносиц, т.е. в храмовой праздник, народные гулянья: здесь строились качели, карусели, народные театры и пр. В 30-х и 40-х годах истекшего сто-

летия откупщики гор. Харькова всячески поддерживали эти гулянья для удобнейшего и большого сбыта вина, обычай этот привился и соблюдался до начала 80-х годов (см. ХГВ 1880 г. № 224), т.е. до тех пор, когда Мироносицкая площадь засажена была деревьями, обнесена деревянной решеткою и обращена в Мироносицкий сквер. Первыми деревьями в Мироносицком сквере посажены были деревья, перенесенные с бывшей в гор. Харькове в 1887 году сельскохозяйственной выставки за университетским садом.

В 1866 г. бывший Харьковский городской голова Сергей Костюрин устроил на свои средства вблизи Мироносицкой церкви – с северной стороны церковной ограды по Сумской улице – большой церковной ограды по Сумской улице – большой двухэтажный дом для городского училища и для двора этого училища отгородил часть Мироносицкой площади; так что с этого времени церковная ограда с северной стороны стала примыкать непосредственно к училищному двору и разведенному потом в нем училищному саду, а с других сторон примыкала: с западной – к Сумской улице, а с южной и восточной к Мироносицкой площади, на которой в настоящее время разведен один из лучших в городе Мироносицкий сквер. Жаль только, что сквер этот в летнее, особенно в сухое время года заносится пылью, которая в изобилии разносится ветром и от проезда экипажей по не замощенному узкому проезду между церковью и сквером. И хорошо бы сделало городское управление, если бы оно присоединило этот проезд, ни для кого не нужный, к Мироносицкому скверу.

**Часовни** (кампицы). Когда в 1848 г. устраивали вокруг церкви каменную ограду, то тогда же на обоих углах ее по линии Сумской улицы были устроены для украшения и церковного благолепия две небольших каменных часовни с шпалеобразными башенками, увенчанных крестами; в этих часовнях поставлено было несколько старых икон, но двери часовен всегда были закрыты. В 1865 г. часовни эти были переустроены на средства прихожанина купца Михаила Курносова. Им был придан более благолепный внешний вид, сделаны были железные решетчатые двери, поставлено было несколько новых икон, повешены лампадки, днем двери стали открываться, и прохожие по Сумской улице имели возможность иногда заходить в часовню, прикладываться к иконам и ставить перед образами свечи. В 1890 г., во время последней

капитальной перестройки храма, причт и староста Л.П. Соколов вошли с прошением к архиепископу Амвросию о разрешении расширить существующие часовни для того, чтобы в эти часовни можно было вносить тела покойников под воскресенье и праздничные дни, когда в храме бывает много молящихся, и присутствие в эти дни гробов с покойниками в храме во многих отношениях является для молящихся неудобным, а иногда и не безопасным (если смерть последовала от заразной болезни). При прошении представлен был план, составленный епархиальным архитектором В.Х. Немкиным, на расширение часовен. Средства, необходимые на расширение, частью жертвовал староста Л.П. Соколов, а частью надеялся он испросить от прихожан. Преосвященный дал просимое разрешение (8 марта 1890 г.), и обе часовни в том же году были расширены и благоукрашены. В них перенесены были части иконостасов из уничтоженных приделов храма, старые иконы и устроены были небольшие иконостасы; полы вымощены бергенгеймовскими плитами, стены покрашены, сделаны новые решетчатые двери, а при входе с Сумской улицы устроены железные навесы, поддерживаемые чугунными колоннами. В юго-западную часовню, т.е. в ту, которая находится на углу со стороны Мироносицкого сквера, перенесен был из храма особенно чтимый образ святителя Николая, пред которым стали совершать каждое воскресенье после ранней литургии акафист святителю; по окончании ранней литургии, из храма все крестным ходом шли в часовню. Нередко и в другое время по просьбе желающих в этой часовне стали совершаться пред образом святителя Николая молебные пения, особенно после того, когда, по молитве перед этим образом N, получила полное выздоровление его жена, которую врачи приговорили к смерти и отказались ее лечить. В память этого N соорудил на этот образ серебро-вызложенную ризу. К этой часовне приставлен отдельный сторож-старик, который наблюдает за чистотою часовни, продает здесь свечи, зажигает лампы и свечи пред образом. Часовня эта в течение дня всегда открыта. Другая часовня, которая примыкает к училищному двору, тоже украшена внутри иконами, но в течении дня она бывает закрыта; она предназначена исключительно для покойников: в нее вносят покойников под воскресные и праздничные дни, когда по правилам церкви нельзя вносить в церковь, или в такие дни, когда в церкви бывает венчание

(чтобы присутствие в церкви гроба с покойником не омрачало радость брачующихся) или когда нужно отложить погребение покойника на несколько дней, напр. в ожидании приезда родственников покойника, или же наконец, когда нужно совершить погребение над покойником, умершим от заразных болезней.

**Церковные причтовые дома.** С давних пор при Мироносицкой церкви существовала небольшая сторожка для церковных сторожей; в 1808 г. в церковной ограде устроен был небольшой деревянный дом, в котором помещались пономари (холостые); в 1846 г., когда причт и староста просили епархиальное начальство разрешить им устроить вокруг церкви каменную ограду, они вместе с тем просили разрешить им устроить и два каменных одноэтажных флигеля, но, как сказано уже выше, разрешения на это не последовало, так как постройка флигелей «стеснила бы Мироносицкую площадь, по плану г. Харькова Высочайше утвержденному». В 1868 году причт и староста обратился к преосвященному Макарию с просьбой разрешить построить вместо предполагавшихся двух одноэтажных флигелей один двухэтажный каменный дом и не по линии церковной ограды, а на земле, прилегающей с востока к церковной ограде; при прошении приложен был план и фасад предполагаемого к постройке дома; на эту постройку собрано было церковным старостою Кубышкиным от прихожан более 3000 р., испрашивалось разрешение употребить из свободных церковных сумм 1000 р., а также выдана была из консистории просительная книга для сбора добровольных пожертвований от прихожан. 20 марта 1868 г. разрешение на просимую постройку было дано; в апреле месяце приступлено было к постройке и к концу года постройка дома вчерне была окончена. В 1869 г. дом окончательно был выстроен и в нем стали занимать квартиры те члены причта, которые не имели своих домов, а кто жил в своих домах, те отдавали свои части дома в наем. Постройка этого дома обошлась в 12000 руб. Дом построен на земле, прилегавшей с восточной стороны к церковной ограде (часть Мироносицкой площади) и пожертвованной городскою думою под постройку церковного дома. Таким образом возле церкви с восточной стороны образовался церковный двор; от церкви двор этот отделяется деревянным забором; на Мироносицкую площадь со двора были отдельные ворота. В 1879 г. на другом углу церковного

двора построен был старанием церковного старосты Софрония Кононенко и настоятеля церкви протоиерея А. Щелкунова другой дом – каменный одноэтажный; на постройку его израсходовано церковных сумм 5000 рублей. С этого времени все члены причта стали помещаться в церковных домах, а с 1903 г. в нижнем этаже двухэтажного дома приспособлено помещение для церковной приходской женской школы. В 1895 г. благодаря заботам бывшего старосты Л.П. Соколова, в церковном дворе были устроены новые каменные сараи ледники, а также и другие хозяйственные службы, на что изыскано старостою более 1000 рублей.

Все земли под церковь, церковной оградой и церковным двором в настоящее время находится около десяти (28–30 сажень × 80 сажень); из этого количества на церковный двор приходится 600 кв. саж. (20 саж. × 30 саж.), а остальное пространство 1800 кв. саж. (30 × 60 саж.) находится под церковь и церковным погостом.

**Церковные квартиры** являются весьма важным подспорьем в содержании причта Крестовоздвиженской церкви и довольно благоприятным условием для его жизни, тем более что церковные дома устроены вблизи самой церкви, в нагорной здоровой местности, окруженной со всех сторон растительностью: Мироносицким сквером, садом в церковной ограде и училищным садом.

Крестовоздвиженская (Мироносицкая) церковь не отличается ни внешним своим величием, ни красотой, ни оригинальностью архитектуры, но она привлекает внимание своим местоположением: она расположена вдали от шумной Сумской улицы среди прекрасной растительности – лип, тополей, и кленов; обнесена высокою каменною оградой с шпилеобразными часовнями по углам, с небольшими синего цвета главками и золотистыми крестами на многочисленных колонках ограды, окружена Мироносицким сквером и училищным садом, и, особенно в летнее время, когда все деревья в зелени, напоминает собою небольшой уютный монастырь. . . Со стороны Сумской улицы к церкви ведет чрез решетчатые ворота длинная аллея деревьев, вымощенная бергенгеймовскими плитами и по вечерам освещается электрическими фонарями.

При Крестовоздвиженской церкви существует церковно-приходское попечительство и церковно-приходская школа.



## ЦЕРКОВНО-ПРИХОДСКОЕ ПОПЕЧИТЕЛЬСТВО

Церковно-приходское попечительство открыто в приходе Кресто-воздвиженской церкви в 1884 г.; оно открыто на основании положения Высочайше утвержденного 1 авг. 1864 г.; главная цель его учреждения была оказывать материальную помощь бедным в приходе, а также по мере возможности заботиться об удовлетворении нужд приходской церкви и местного духовенства. Первым председателем попечительства был избран инспектор классов Института благородных девиц тайный советник, доктор медицины Григорий Рындовский, а затем последовательно занимали эту должность – преподаватель института Н.Н. Еремеев, потомствен. почетный гражданин Е.Д. Школяренко и редактор Южного Края А.А. Иозефович; в настоящее время исполняет обязанности председателя протоиерей о. Павел Григорович. Деятельность попечительства была особенно плодотворна при председателе Е.Д. Школяренко; в это время попечительство не только оказывало помощь бедным прихода, но и в лице своего председателя принимало деятельное участие при переустройстве храма (в 1890 г.), изыскивало средства на содержание церковного хора, ремонта церковных домов и проч. В последние годы, когда в 1903 г. открыто в приходе участковое попечительство о бедных, которое приняло на себя заботу о бедных в приходе, деятельность церковно-приходского попечительства значительно уменьшилась главным образом потому, что средства, прежде поступившие от прихожан в церковное попечительство, стали идти в участковое попечительство; в церковно-приходское же попечительство престаи делать членские взносы и пожертвования. В настоящее время в церковный приход. Попечительстве имелся неприкосновенный капитал, состоящий из % бумаге, а именно: 3 акции Харьковского Земельного банка, пожертвованные Екатериной Любарской, на номинальную сумму в 600 руб. и билет Харьковской Конторы Государственного банка в 1000 руб., пожертвованный титулярным советником Андреем Ивановичем Тимченко, дивиденд с акций и % с капитала расходуется на содержание церковно-приходской школы.



**Церковно-приходская женская школа.** Школа открыта 15 сентября 1903 г.; помещается она в церковном причтовом доме, в нижнем этаже, с отдельным ходом с Мироносицкой площади. Заведующим школою состоит протоиерей Павел Григорович, законоучителем – штатный диакон Георгий Чебанов, учительницею – окончившая курс в епархиальном женском училище, дочь священника Лидия Попова; жалованья получает 20 руб. в месяц частью из сумм попечительства, а частью из средств, изыскиваемых заведующим, который дает учительнице, как своей племяннице, стол и квартиру. Учащихся бывает в течении года от 25 до 30 девочек, окончило курс в 1907 г. 8 учениц. Все ученицы дети прислуги, проживающей в Мироносицком приходе; из коренных же прихожан никто не посылает своих детей в церковную школу, так как они обучают своих детей или дома или же в частных школах, которые готовят детей для поступления в гимназии. В церковной школе обучение бесплатное.

В 1903 г. в приходе Мироносицкой церкви открыто **попечительство о бедных Мироносицкого прихода**, состоящее в ведении Харьковско-го благотворительного общества. Председателем попечительства общим собранием избран был прихожанин-домовладелец доктор Николай Афанасьевич Сочава, который пятый год с особенною энергиею, умением и пользою несет эту нелегкую должность. Попечительство не только оказывает помощь нуждающимся небольшими денежными пособиями – единовременными и ежемесячными, но и подыскивает для них подходящие работы, старается поместить стариков и старух в богадельни, определяет бедных детей в училища (бесплатно) и подает больным бесплатно медицинский совет (чем почти ежедневно занят председатель – врач Н.А. Сочава). Членов попечительства состоит ежегодно от 60 до 80; пожертвований ежегодно от 125 до 150 руб. К 1 января 1907 г. в кассе попечительства было 1815 руб. 63 коп. (в том числе билет в 300 руб., положений в Государственном банке на имя попечительства).

В приходе Крестовоздвиженской церкви в настоящее время находится 4 домовых церкви православных и 3 иноверческих храма, а именно:

**а) Домовые церкви:**

1. Марие-Магдалинская домовая церковь при институте благородных девиц; устроена в настоящем здании в 1839 году; в прежнем же здании была устроена в 1821 г.

2. Трехсвятительская – при 3-й мужской классической гимназии; устроена и освящена в 1893 г.
3. Спасская – во имя Христа Спасителя, исцеляющего слепого – при училище слепых (Сумская ул. № 55); устроена в верхнем этаже училищного здания в 1904 году и 3 октября этого года освящена; кроме главного престола в ней устроены и освящены еще два боковых – один в честь св. Симеона Богоприимца и св. Анны пророчицы, а другой – преподобного Серафима Саровского.
4. Александро-Невская при редакции газеты Южный край, в доме действ. стат. советника А.А. Иозефовича (Сумская ул., № 13); устроена в верхнем этаже дома на средства А.А. Иозефовича; начата постройка в июне 1905 года, освящена 11 февр. 1906 г. Отличается необыкновенно изящною художественною внутреннею отделкою; особенно изящен иконостас – из стеклянной мозаики – работы мастерской Цвернера, в Мюнхене. Освещается электричеством.

**б) Иноверные храмы:**

1. Римско-Католическая церковь (Кокошкинская, 4).
2. Евангелическо-Лютеранская церковь (Кокошкинская улица, № 2).
3. Армяно-Грегорианская церковь (домовая) Чернышевская ул. д. № 5.

В приходе Крестовоздвиженской церкви находятся следующие учебные заведения и государственные и общественные учреждения:

**а) Учебные заведения:**

1. Институт Благородных Девиц (Сумская, 33).
2. Ветеринарный институт (Сумская ул. 59).
3. Клиники Медицинского Факультета Харьковского Университета (Сумская ул.)
4. Третья мужская классическая гимназия (Кокошкинская ул., № 5-7).
5. Первая Мариинская женская гимназия (Рымарская ул., № 11).
6. Вознесенская женская гимназия (Кокошкинская ул., № 2).
7. Женская гимназия Драшковской (Сумская № 14).

8. Четырехклассное городское училище (Сумская ул., № 34).
  9. 1-е Городское приходское училище (Сумская, № 34).
  10. 11-е городское приходское училище (Мироносицкий пер., № 1).
  11. Училище для слепых (Сумская ул., 55).
  12. Мужское училище при Харьковской Ев.-Лютеранской церкви (Кокошкинская № 2).
  13. Женская церковно-приходская школа (церковный дом).
  14. Детская приготовительная школа Е.П. Дружковой (Мироносицкий пер. № 2)
  15. Детская школа М.А. Хохоловой (Чернышевская улица № 65).
  16. Ремесленная женская школа Общества Грамотности (Чернышевская ул., собств. дом).
- б) Правительственные и общественные учреждения:**
1. Харьковская Контора Государственного банка (Сумская ул. № 12).
  2. Контрольная Палата (Ветеринарная № 4).
  3. Харьково-Полтавское Управление Земледелия и Государственных Имуществ (Рымарская ул. № 23).
  4. Губернское Акцизное Управление (Сумская ул. № 43).
  5. Губернская Земская Управа (Сумская № 64).
  6. Отделение Государственного Дворянского Банка (Епархиальная №1).
  7. Отделение Крестьянского Позем. Банка (Епархиальная ул. № 1).
  8. Харьковский фабричный Округ (Чернышевская № 53).
  9. Дирекция Народных училищ (Сумская № 34)
  10. Губернский Училищный Совет (Сумская № 34).
  11. Харьковская почтово-телеграфная контора (Чернышевская № 30).
  12. Харьковское Военное Собрание (Рымарская № 14).
  13. Военный госпиталь (Госпитальный переулок)
  14. Совет Съезда Горнопромышленников Юга России (Сумская № 18).
  15. Харьковский Коммерческий Клуб и Оперный театр (Рымарская № 21).
  16. Жандармское Полицейское Управление железных дорог (Мироносицкая ул. № 53).

## Приложение № 1

## ХРАМОЗДАННАЯ ГРАМОТА

Божиею Милостию

Смиренный Аггей Епископ Белгородский и Обоянский. Дана сия храмозданная грамота епархии нашей Харьковскому протопопу Михаилу Шванскому Сего 1781 года марта 10 дня по присланному к нашей мерности из Харьковского духовного правления доношению, а в то правление по письменному от генерал-майора Харьковского наместничества правителя орденов Российского военного и святыя Анны кавалера Димитрия Автономовича Норова предложению о устройении в городе Харькове с дозволения советской команды по общественному соборному Успенского, Троицкого и Николаевского приходов прихожан приговору на отведенном по Золочевской дороге удобном кладбищенском месте во имя Святыя жен Мироносиц каменным зданием церкви, на сооружение которой приготовлено кирпича выжженного сто тысяч, извести пять сот четвертей, железа связного сто пуд, резанных тертиц семдесят, гонты две тысячи, другого же нужного дерева довольно, и по собрании потребных справок представлено нам с прописанием подлежащих к тому делу обстоятельств от нашей консистории докладом, по которому к построению вновь вышеупомянутой на отведенном кладбищенском месте каменным зданием церкви в стиле присланных Ея Императорского Величества из Святейшего Правительствующего Синода 1771 декабря 15 и 1772 годов февраля 9 чисел указов препятствия никакова не показывается. Того ради наша мерность слышав означенного доношения и прописанных обстоятельств Благословили: вновь на отведенном по Золочевской дороге удобном кладбищенском месте церковь каменным зданием во имя святыя жен Мироносиц вам протопопу Михаилу Шванскому по церковному чиноположению и по новоисправленному печатному требнику заложить и по заложении кому належит накрепко подтвердить, чтобы она церковь в настоящую препорцию сооружена была, и ежели пожелают сделать при оной

церкви колокольню тоб непременно устроена была по силе присланного из Святейшего Правительствующего Синода 771 октября 26 указа, а по устроении той церкви иконостасом святыми иконами и прочим церковным благолепием убрать как святыя правила церковной устав и указы повелевают по подобию других греко-российских церквей, и святыя иконы вновь велеть написать все самым добрым и искусным изографом по греческому правильному обыкновению, и в сложении перстов как благословящих так и молящихся все изобразить по преданию греческой церкви а не пораскольничи, престол устроить по указанной мере а именно в вышину не меньше аршина шести вершков и со декою в длину аршина восьми вершков, в ширину аршина четырех вершков и жертвенник на восток, а притом смотреть что бы в оной церкви в силе указа 772 года апреля 12 дня состоявшегося резных и стальных икон не было, а на главах церковных поставлены бы были святыя кресты без полумесячия, по совершениям же той церкви построении и приуготовлении всего приличествующего ко освящению, и по обнесении той церкви и кладбища пристойною оградю по надлежащему ту новозданную церковь Харьковскому духовному правлению свидетельствовать все ли в ней в силе сей храмозданной грамоты устроено и всем ли предписанным оная церковь удовольствована и оградю обнесена, а по освидетельствовании со обстоятельством описать, и ту опись при донесении к нашей мерности прислать, и ежели оная церковь построена будет и во всех явится во удовольствии то о освящении оной церкви просить тогда от нашей мерности надлежащего благословения и которого месяца и числа оная церковь заложена будет о том в нашу консисторию репортовать по заложений оной церкви сию грамоту впредь для ведома хранить в Харьковскому духовном правлении во всякой целости.

Писана в Белгороде при консистории, и при подписании Нашей Руки кафедральною печатью утверждена марта 12 дня 1781 года.

## Приложение № 2

**Синодик** (диптих), т.е. помянник усопших служивших в сем храме, создателях и благотворителях храма.

### НА ВЕЧНОЕ ПОМИНОВЕНИЕ:

Благочестивейшия Государыни Императрицы Екатерины II, Благочестивейших Государей Императоров: Павла, Александра I, Николая I, Александра II, Александра III.

Митрополита Макария<sup>1</sup>

Архиепископов: Павла<sup>2</sup>, Виталия<sup>3</sup>, Мелетия<sup>4</sup>, Смарагда<sup>5</sup>, Иннокентия<sup>6</sup>, Ельпидифора<sup>7</sup>, Филарета<sup>8</sup>, Нектария<sup>9</sup>, Саввы<sup>10</sup>, Амвросия<sup>11</sup>, Иустина<sup>12</sup>.

Епископов: Аггея<sup>13</sup>, Христофора<sup>14</sup>, Апполоса<sup>15</sup>, Иннокентия<sup>16</sup>, Германа<sup>17</sup>, Геннадия<sup>18</sup>, Петра<sup>19</sup>, вениамина<sup>20</sup>.

Протоиереев: Иакова<sup>21</sup>, Петра<sup>22</sup>, Андрея<sup>23</sup>.

Иереев: Трифона<sup>24</sup>, Михаил<sup>25</sup>, Иоанна<sup>26</sup>, Иоанна<sup>27</sup>, Иоанна<sup>28</sup>.

Диаконов: Никифора<sup>29</sup>, Стефана<sup>30</sup>, Олимпия<sup>31</sup>, Николая<sup>32</sup>, Петра<sup>33</sup>, Иоанна<sup>34</sup>, Николая<sup>35</sup>, Кирилла<sup>36</sup>.

Ктиторов храма сего: Федора<sup>37</sup>, Иоанна<sup>38</sup>, Мокия<sup>39</sup>, Константина<sup>40</sup>, Федора<sup>41</sup>, Прокопия<sup>42</sup>, Иоанна<sup>43</sup>, Андрея<sup>44</sup>, Софония<sup>45</sup>, Николая<sup>46</sup>.

Попечителей и благотворителей храма: Марии и Варвары<sup>47</sup>, Дмитрия и Иоанна<sup>48</sup>, Евдокима<sup>49</sup>, Параскевы<sup>50</sup>, Сергея, Елены, Виссариона, Елены<sup>51</sup>, Павла<sup>52</sup>, Александры и Константина<sup>53</sup>, Екатерины<sup>54</sup>, Варвары<sup>55</sup>, Наталии и Константина<sup>56</sup>, Павла, Анны, Андрея, Иосифа, Симеона, Параскевы, Петра, Иоанна, Илии, Елены, Василия, Параскевы, Григоря, Мавры, Анастасии, Павлины, Симеона, Наталии, Надежды, Анны, Петра и Николая<sup>57</sup>, Екатерины<sup>58</sup>, Марии, Параскевы, Марии, Анастасии и Федора<sup>59</sup>, Гавриила Марии, Александра, Марии, Виктора, Федора, Анны, Наталии, Иоанна, Матроны, Иоанна и Евфимии<sup>60</sup>, Павла и Александра<sup>61</sup>, Андрея<sup>62</sup>, Любви, Иоанна, Илии, Феодосии, Иакова и Александры<sup>63</sup>, Матроны<sup>64</sup>, Иакова<sup>65</sup>, Виктора, Александры, Анны, млад. Павла, Александры, Федора, Анны, Стефана, Параске-



вы, Василия, Марии, Иоанна, Петра, Иульнии, Екатерины и Анастасии<sup>66</sup>, Дмитрия, Федора и Владимира<sup>67</sup>, Анны<sup>68</sup>, Андрея<sup>69</sup>, Григория<sup>70</sup>, Марии<sup>71</sup>, Евфимия, Александры, Дарии, Евфимия, Екатерины, Даниила, Лидии, Тимофея, Григория и младенца Николая<sup>72</sup>, Иоанна, Феодосии, Адриана, Андрея, Петра и Василия<sup>73</sup>, Евфимия, Стефаниды, Митрофана, Ирины, Андрея, Василия, Елизаветы, Иакова, Агафии и Мирофана<sup>74</sup>, протоиерея Василия, Мелании и Михаила<sup>75</sup>, Марии<sup>76</sup>, Софии<sup>77</sup>.

*Примечание.* Синодик этот читается ежедневно на проскомидии, а в буденные и заупокойные дни – и на ектинии, а также на общих панихидах.

<sup>1</sup> Митрополит Макарий Булгаков святительствовал на харьковской кафедре с 1859 по 1868 г., умер в сане Московского митрополита 9 июля 1882 года.

<sup>2</sup> **Архиепископы:** Павел Саббатовский святительствовал на харьк. кафедре с 1817 по 1829 г., умер в сане Астраханского архиепископа 7 февр. 1832 года.

<sup>3</sup> Виталий Борисов-Жигачев на Харьк. кафедре с 1829 г. ао 1832 г., умер в сане архиепископа Астраханского 4 декабря 1840 года.

<sup>4</sup> Мелетий Леонтович – с 1835 г. по 1840 г., умер 29 февраля 1840 года.

<sup>5</sup> Смарагд Крыжановский – с 1840 по 1841 г., умер архиеп. Рязанским 11 ноября 1863 года.

<sup>6</sup> Иннокентий Борисов – с 1842 по 1848 г., умер в г. Одессе 26 мая 1857 года.

<sup>7</sup> Елпидифор Бенедиктов – с 10 марта по 6 ноября 1848 г., умер архиепископом Таврическим в Петербурге 31 мая 1860 года.

<sup>8</sup> Филарет Гумилевский – с 1848 по 1859 г., умер архиеп. Черниговским 9 авг. 1866 года.

<sup>9</sup> Нектарий Надеждин – с 1869 по 1874 г., умер 7 сентября 1874 года.

<sup>10</sup> Савва Тихомиров – с 1874 по 1879 г., умер в г. Твери 13 окт. 1869 года.

<sup>11</sup> Амвросий Ключаров – с 1882 года по 1901 год, умер 3 сент. 1901 года.

<sup>12</sup> Иустин Охотин – с 1879 по 1882 год, умер в сане архиепископа Херсонского и Одесского на покое в Подмосковском Воскресенском монастыре 27 мая 1907 года.

<sup>13</sup> **Епископы:** Аггей – епископ Белгородский освятил в 1783 года 9 июня Мироносицкую церковь, устроенную на кладбище.

<sup>14</sup> Христофор Сулима – первый епископ Харьковский, святительствовал с 16 окт. 1799 г. по 6 февр. 1813 г., умер на покое 18 мая 1813 года.

- <sup>15</sup> Апполос Терешкевич – с 1813 по 1817 г., умер 19 янв. 1817 года.
- <sup>16</sup> Иннокентий Александров – с 1832 года по 1835 г., умер на покое в Куряжском монастыре 31 марта 1859 г. в сане епископа Екатеринославского.
- <sup>17</sup> Герман – первый викарий Харьковской епархии, епископ Сумский с 1866 по 1872 г., умер в звании члена Св. Синода в январе 1896 года.
- <sup>18</sup> Геннадий Левитский, викарий Харьковский с 1882 по 1887 год, умер в Москве на покое в 1893 году.
- <sup>19</sup> Петр Лосев, Харьковский викарий с 1887 по 1889 г., умер 30 марта 1902 года в сане епископа Пермского.
- <sup>20</sup> Вениамин Платонов, в сане архимандрита ректора Харьк. дух. семинарии с 1864 по 1872 года, викарий Харьковский с 1872 по 1882 год, умер викарием Костромской епархии, епископом Кинешминским в 1905 году.
- <sup>21</sup> **Протоиерей:** Иаков Голяховский, священствовал (настоятелем) при сей церкви с 2 февр. 1832 г. по 24 февр. 1879 года, умер 24 февр. 1879 года 78 лет прослужив при сей церкви 47 лет.
- <sup>22</sup> Петр Секирский священствовал при сей церкви с 6 мая 1837 г. по 7 апр. 1878 года, умер 7 апр. 1878 года 68 лет, прослужив при сей церкви 41 год, погребен в церковной ограде к ю.-в. от алтаря.
- <sup>23</sup> Андрей Щелкунов – с 1879 по 1895 г., умер 67 лет 12 февраля 1895 г.
- <sup>24</sup> **Иерей:** Трифон Копьев – первый приходской священник Мироносицкой церкви, священствовал с 1801 по 1829 г. умер 20 августа 1829 г. 60 лет.
- <sup>25</sup> Михаил Кияновский, с 1814 г. по 1821 г. состоял на диаконской вакансии, а с 1821 г. вторым священником, умер 19 августа 1834 года 56 лет.
- <sup>26</sup> Иоанн Линицкий – состоял священником при сей церкви с 20 апреля 1845 года по 31 июня 1846 г. – переведен священником к Вознесенской ц. г. Харькова.
- <sup>27</sup> Иоанн Ольховский – священник при сей церкви с 1834 по 1837 г., умер 12 апреля 1837 года.
- <sup>28</sup> Иоанн Дахневский, с 1849 г. по 1856 г. состоял диаконом при сей церкви, 1 сент 1856 г. посвящен в сан священники в с. Хухры, Ахтырского цезда. Умер в 1866 году.
- <sup>29</sup> **Диаконы:** Никифор Пономарев, состоял при сей церкви с 1814 по 1849 г., пономарем с 1814 по 1816 г., дьячком с 1816 по 1821 и диаконом с 1821 по 1849 г., состоял в заштате с 1849 по 1855 г., умер 65 л. в 1856 году.
- <sup>30</sup> Стефан Красовский: пономарь с 1817 по 1821 г., дьячек с 1821 по 1833 г. и диаконом с 1833 по 1840 г., умер в 1840 г.
- <sup>31</sup> Олимпий Саговский – диакон с 1865 по 1857 г.

<sup>32</sup> Николай Мухин диакон при сей церкви с 1857 по 1863 г.

<sup>33</sup> Петр Стефановский при сей церкви с 1822 по 1879 г., пономарь 1822–1837 г., дьячек 1837–1854, диаконом 1854–1879 г., умер в заштате в 1883 году.

<sup>34</sup> Иоанн Николаевский дьячек 1863–1965 г., диаконом 1865–1867.

<sup>35</sup> Николай Дахневский с 1867 по 1879 г.

<sup>36</sup> Кирилл Попов, при сей церкви с 1879 по 1906 г., умер 22 марта 1906 г. на 73 году.

<sup>37</sup> **Ктиторы храма** Федор Греков, первый строитель и староста кладбищен Миронос. Церкви с 1871 по 1790 г. умер 12 июня 1790 года.

<sup>38</sup> Иоанн Звонник первый староста Мироносицкой приходской церкви с 1802 по 1809 г.

<sup>39</sup> Мокий Крохмалев, старостас 1809 по 1821 г.

<sup>40</sup> Константин Радченко с 1821 по 1832 год.

<sup>41</sup> Федор Соловьев – с 1832 по 1835 г.

<sup>42</sup> Прокопий Тупицын с 1835 по 1839 г.

<sup>43</sup> Иоанн Чеканов – с 1839 по 1866 год.

<sup>44</sup> Андрей Кубышкин – с 1866 по 1870 г.

<sup>45</sup> Софоний Кононенко с 1870 по 1883 г.

<sup>46</sup> Николай Козлов с 1883 о 1889 год.

<sup>47</sup> **Попечители и благотворители:** На вечное поминовение этих лиц, внес брат их ст. сов. Н.Н. Дурасов в 1809 г. – 1035 р. (билет) и в 1818 г. – билет в 1035 р.

<sup>48</sup> Дмитрий Сердюков и Иоанн Таракановы – попечители и благотворители, принимали деятельное участие трудами и матер. пожертвованиями при переустройстве храма в 1813–1819 г.

<sup>49</sup> Евдоким Крамаренко – деятельный член комиссии при переустройстве храма в 1837–1840 г.

<sup>50</sup> Параскева Тамбовцева – щедрая жертвовательница при переустройстве храма в 1837–1841 годах.

<sup>51</sup> Сергей и жена его Елена Костюрины, Виссарион и жена его Елена Костюрины, оба брата, особенно Сергей, щедрые благотворители храма в 40-х и 50-х годах XIX столетия.

<sup>52</sup> Павел Ильич Галицкий – в 1850–1855 г. внес капитал 500 р. на вечное поминовение и пожертвовал несколько ценных предметов.

<sup>53</sup> Александра Галицкая и сын Константин – завещала на вечное поминовение 1000 рублей.

<sup>54</sup> Екатерина Крутая завещала капитал в 100 руб.

- <sup>55</sup> Варвара Вольнер завещала на вечное поминовение 1000 р.
- <sup>56</sup> Наталия Ламтева – 100 р.
- <sup>57</sup> На поминовение означенных лиц внесла капитал в 300 р.; жена надворн. Сов. Екатерина Спасская.
- <sup>58</sup> Екатерина Любарская, вдова кол. сов. внесла на вечное поминовение 3 акции Земельного Харьк. банка в пользу причта и 3 акции того же банка в пользу Мирносицкого церковно-приходского попечительства.
- <sup>59</sup> Марию Матузковую взнесен капитал 300 р. на поминовение означенных лиц;
- <sup>60</sup> На поминовение означенных лиц внесено в пользу причта 300 р. и в пользу церкви 150 р. купцом Ив. Вихревым;
- <sup>61</sup> Мих. Павл. Верховским внесено на поминовение родственников 300 р.
- <sup>62</sup> Андрей Киреев – 359 р. 30 к. (куплен выигрыш. Билет 2 займа серия 15517 № 37 и 100 билет.)
- <sup>63</sup> Майор Суковкин – 500 р.
- <sup>64</sup> Матрона Степановна – 350 р.
- <sup>65</sup> Яков Мищенко – 1000 р.;
- <sup>66</sup> Анна Чернышева – 1000 р.
- <sup>67</sup> Александра Рыгига в 1897 г. на поминовение родственников внесла 300 р.;
- <sup>68</sup> Анна Дахневская, вдова диакона, завещала – 50 р.;
- <sup>69</sup> Андрей Ив. Тимченко завещал на вечное поминовение в пользу причта 1000 р. и в пользу церк. Опечительства 1000 р.
- <sup>70</sup> Григорий Рындовский – 100 р.
- <sup>71</sup> Мария Трефилева – 100 р.;
- <sup>72</sup> Евфим Дан. Школяренко – внес на вечное поминовение своих родственников а после смерти и его с женою, Еленю в пользу причта 2300 р.
- <sup>73</sup> на поминовение означенных лиц поступило от N монаха в пользу церкви 500 р.;
- <sup>74</sup> Евфим и Стефанида Файдыш отказали по завещанию на вечное поминовение в пользу причта 2000 р. и в пользу церкви – 1000 р.
- <sup>75</sup> на поминовение означенных лиц поступило от писажного повер. Ник. Вас. Проскурникова в пользу причта 300 р.;
- <sup>76</sup> Мария Вышницкая по завещанию отказала на поминовение 100 р.;
- <sup>77</sup> София Венедиктова по завещанию отказала 500 р.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. От составителя
2. Исторические сведения о Харьковской Крестовоздвиженской церкви
3. Внутреннее устройство храма, его благолепие, утварь и ризница
4. Причт
5. Приход
6. Церковные старосты
7. Благотворители храма
8. Церковная ограда, часовни и причт. Дома
9. Церковно-приходское попечительство
10. Церковно-приходская школа
11. Домовые церкви в приходе
12. Учебные заведения, правительственные и общественные учреждения в приходе
13. Приложения

В серии «Православные храмы Слободской Украины»  
в 2006 г. вышли:

- Историко-статистическое описание Харьковского Успенского собора
- Храм Покрова Пресвятой Богородицы в с. Коротыч

В 2007 г. выходят:

- Дмитриевский храм г. Харькова
- Храм Рождества Пресвятой Богородицы в с. Кочеток
- Иоанно-Предтечевский храм в сл. Основа
- Истоки каменной храмовой архитектуры Слободской Украины
- Православные храмы Харьковской губернии (альбом-каталог)

Научно-популярное издание

**ХАРЬКОВСКАЯ  
КРЕСТОВОЗДВИЖЕНСКАЯ  
(Мироносицкая)  
ЦЕРКОВЬ  
1783–1908 гг.**

**Редактор** Андрей Парамонов  
**Технический редактор** Анжелика Потапова  
**Набор** Ирина Иванцова  
**Верстка** Александр Павлов

Подписано к печати 15 января 2007 г. Формат . Бумага офсетная.  
Печать офсетная. Гарнитура Times New Roman. Усл. печ. листов .  
Тираж 300 экз.

Харьковский частный музей городской усадьбы  
г. Харьков, ул. Мироносицкая 43, оф. 204.  
Тел.: (057) 756-79-50  
<http://ysadba.rider.com.ua>  
E-mail: [paf69@mail.ru](mailto:paf69@mail.ru)